

नेपालको नुस्खा

P ENGLAND

नौतानिर्मातृ



কোণনুঃ।

কীৰ্ত্তনজিৎ সিংহ

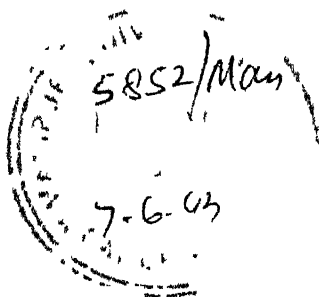
এ পুস্তক লাইব্রেরি লেবেল নং

অমল নৃপা ৫'০০

কোডবা

শীতলজিৎ সিং

কৈলাসখোং, ইন্কাল।



02, 35, 1 M3, 1

১বা কোডবা ১৯৪৬ ইং

২তবা কোডবা ১৯৮৩ ইং

দি ক্রেডস্ ইউনিয়ন প্রেস, ইন্কাল।

## কৈফিয়ৎ

ঐখোয়গী ইরোন্দা ওসি ফাওবা বারি-মচাগী লাইরিক  
অমকাওবা ফোংছি। পত্রিকানচিৎবদা অম-অনিথক ময়ক ময়ক  
মুন-মুনা মোংবদি ময়াওই। অহুয়ু মৈতৈ ঐখোয়না বারি পামদবা  
জাতি অমনি, হায়বদি যাদে। লৈশেম-মুংশেমটৈঙদগী ইবেনবোক-  
ইপুবোকখোইনা ফুজানাক্তা ফমতুনা মন্ত-মচাশিংদা বারি মচা মচা  
লিছনা মতম লেনবা হাইবসি জগৎ অসিগী জাতি পুন্নমকী  
ময়ক চৎনরকবা অমনি। অম্ম অম্ম তৌনরকপা অছনা  
নহা-অহল পুন্নমকী পাবা যানবা বারি মচা ইনবা অতৈ-অতৈ  
জাৎকিদি যান্না লৈনরে অছগা যাম্ম নিতিগী ইনছনা ফোংনরি।

বারি মচা হাইবসি হোজিকী মতমদা সমাজগী ময়দা ইনবা  
ময়মনা সাহিত্যগী অচোবা শরুক অমা ওইরে।

ঐনা ইজরিবা অসিদা বারি-মচা মঙাথক যাওরি। চে  
তাংবা ময়না অছগা খরচা যান্না ময়না ঐগী লৈজরিবা বারি মচা  
পুন্নমক পুন্নপ পুন্না ফোংবা ওমজদরে। মথং মথং ওইনা ফোংজগে  
নিংজরি। লৈবাকী ইবুঙে ইবেম্মা ময়ামগী খোজাল নন্তনদি  
তোল্লবগী নিংজবা অসি থুংবা ওহা নন্তে। অছনা মন্তু তাংবা  
ওমনবা লাইরিক অসি অমমমতং লৈবিছনা পাবিনবা হাইছনা  
ময়াম পুন্নমক নো-লুকা থুন্নমজরি। ইতি —

ইফাল,

৩৭৮ / ৭ / ৪৬ ইং

লাইরিক লেখা



## କଚ୍ଚବା

ଏନୋମାହିଷେନ ନିଃତୋନ ଅଧୋଂସିଜ ଦେବୀ—

ମଲ୍ଲେନ-ମୋକ୍ଷିନୀ ଧୁରାଧାନା

ନନ୍ଦିନୀ 'ନୈକୋନ୍-ଭୁଂଦା' କଚ୍ଚରି ।

---





# ঘুবতী

২২।১।৪১ ইং

ইফাল।

ঐহাক ডব্র পরিবার অমগী মচানি। থবক খুদিংমজা ইমুংগী  
মাই য়েংছনা থবক তৌদবা য়াদে হাইছনা ঐবু পোকপা পছৌনা  
শিরমদাইদা ইকোক্তা মাগী শোল্লছনা নিক্লবা খুংনা নান্দুনা পাও-  
মেল্লম্মী। তাইবংপাল থাদোকলমদাইদা মেল্লম্মা পছৌগী রাছ  
ঙাক্লবা পুকনিংদা চপ য়ুংনা লেল্লম্মী, ডাক্সু ডাক্সম্মী মতম খরদি।  
ইমা লুথ্রাবীনা য়োকতুনা জুগোং-চাদে হায়থিনিকো কিবনা থবক  
অনা তৌগে নিংলকপদা, রাইহে অমতং হাইগে হাইনা চিন-কাংথোক্ল-  
কপদা মঙারক নো-লুক্কা খন্দুনা তৌরম্মী। মত্ উবদা মক্লপ-মপীজা-  
শিংনা 'নংসিদি' হাইনা চৈরম্মী। অত্গা মথোইনা চৈবত্ তারবসু  
ঐনা তৌক্লবা থবক্স ইমুং-মতুংগী মাইদা কালি তৈবদি নোংমতসু  
থোকহল্লমদে।

মতৌ অসুম তৌছনা ঐগীনা চহি কুন শুরকপা মতম ফাওবা  
অত্ ইপানা ঐথোইবু থাদোক্লম্মা চহি মরি শুরবা ফাওবা ইকাই-  
ইকি মতম লেল্লম্মী। পুকনিংদা পছৌগী মতিক চাবা পারি অমদি  
ওইবা ওমলে হাইনা খন্দুনা ইথম্মা চাওথোকচবা ওল্লম্মী। ইমানসু  
'ইচাদি' হাইছনা ইশা অসি নান-নান্দুনা ইতু ভুবুম অমতা কদাইদা  
শোকখিদিগে হাইনা খনম্মী।

লৈকোনুহুদা

ইমানা অমুক কোল-লিক হাইরম শেংবা লোইরগা ঐগী  
লাইরিক তহা চংনবা হাইহুনা অচিক-অশা খাংহুনা চাক থোংলম্মী ।  
পুং মাপন মখাই তারকপদা চাক চাহুনা স্কুল কাবা চংলম্মী ।

নোংমা বসন্তগী মেলবা হুংশানা ফজবগা লোইননা শারবা  
কালদা লাইরিক নাকল য়েপতুনা লাকপদা কৈশামপাংকী লমলোং  
মরি কাংবা অসিদা কা ওংশং ওংনা শাইরহুনা অহুগা চুরপ অমা  
থল্লহুনা নিতাই কৌবা ঐথোইগা তম্মিলবা ছাচ্চ অমনা ভুংলোমদা  
লোংবান্দা মখুং থল্লহুনা 'রা অমা হাইগে, নিমাই' হাইহুনা হাই-  
রকই । ঐহাকসু খংশেক থংনা 'করিনো' হাইনা হংলম্মী ।

নিতাই—পাখং ফারে, অহুগা হৌজিক ফাওবা পাখংনা  
চংকদবা শাজং থংত্রি ।

ঐ—করিনো হায়ম্মুনে ?

নিতাই—মশানা হৈনিংলগদা হৈবনি তমহুনা থোকপা নন্তে ।  
থংনিংলবদি ঐনা হাইবা ইল্লু, ইলাই লাইনা অমুত্তং উবদা  
অহুদগীদি নংনহুম থোইনা ঐডোন্দগী হেনখরগদবনি ।

ঐ—শাজং মতাহু তাককে হাইবদি লৈতহুনা ঐনা পামগনি  
পাম্মোই হাইহুনা লৈরিবসিবে ?

নিতাই—তাকত্রবসু থংগনিনে । ঐনা হাইবদা ইল্লুনে । নংবু  
পাখংনি হাইহুনা মীনা শিংখানবিররোইনে । নিপামচা ধৌদাং  
য়েদবা চুমদেনে নিমাই ।

লৈকোনহুংদা

ঐ—করে, অহুদি বা অমা হুংগে । নংনা হাইরিবা শাজং  
অসি ভৌরগা ইমুং-মহুংনা ইমানা শাওরোইকো ?

নিতাই—করিগী শাওরুনি ? লৈবাকনা তৌনদবা পোংপু  
তো হাইবরা ঐনা ?

মাগী বাসি তাবদা নিপামচা ওইনা পোন্সুগা নিপা ধৌদাং  
মুংহুংবদি মীনা করি হাইনি, ইপা ইমাগী মিংচং থিহনবা চুমদে  
খন্দুনা ঐ নিতাইনা চংসি হাইবা মকমদা চংলে । মহুগী মুমিংতুমা  
কুল কাদরে ।

২

নিতাইনা মাংদা ঐনা তুংদা তুংথ-মাংথ কৈশামপান্তগী তোংজৈ  
মরিংলগী লম্বেলদা ফৈরকলে । নিতাইনা চুরুপ অমা চমথংতুনা  
নোকমি নোকমি তৌরুচুনা ঐডোন্দা মটৈ অমগা মাগী মখুন্তুগী  
পিরে । ঐনা থক্তে হাইবদা মহাক্কা হাইরকই—নিমাই, ঐথোইনা  
তৌগদৌরিবা থবকসি তৌবা তারবদি চুরুপ থকলবদি ঝারোই ।  
মাগী বাসি নিপামচা ওইবগী থবকীদমকনি হাইচুনা চুরুপ অহু  
লৌচুনা থকলে । মহৌশা অমুক্তা থকতবগী হৌনবা ডৌদা চিংচুনা  
চুরুপতু নিতাইগী হান্না চম্বুদগী ঐনা লোইথোকপা হাল্লে ।

কৈশামথোং তোপ-লৈরক মপা যৌরকপদা নিতাইনা জাইথো  
হাইচুনা খাম্বী । ঐসু অহুম লেপতুনা করিনো হারম্ব হাইচুনা  
হাই । নিতাইনা হাইরকই—ঐথোইনী থবক অসি শেল খদা

লৈকোনহুংদা

চংগনি । অহুবু ঐগী লৈববদি ফৈদো । ঐম্ব লৈতরে নংনা খব  
খোঁরাং তৌগদবা ?

ঐ অসি শেল অমুক্তা পাইবকতে । কবম তৌনা কদাইদগী  
লৌশিগে খনবদা ইমাদা হাইবগা লৌগে খল্লম্বী । মছ নিতাইদা  
হাইরে । মছদা মহাক্সা হাইবকই — নিমাই, নখোইগী ইমানা থবক  
তাকত্রবদি পিছু হাইবা য়াবোই । অহুনা নং লোন্না লৌবকলো ।  
ঙসিদি ঐহাক মফম অমদগী পুবগে, নংনা মছ শিংজিন্নবা তো ।

মাগী বাসি তারগা কদাইদগীনা হাইনা খল্লম্বী । ছবানবা  
ফন্তে খংনা খংনা কোন্না ইমাদা হাইগে নিপা থোদাংগীদমকনিবো  
হাইহুনা নিতাইদা ফৈ পৈশাছ শিংজনগে হাইবম্বী ।

অহুদগী তোপ লৈবক চংলগা লমহাং অমদা পুশলৈ । লমহাংহুদা  
শঙ্কোই মচা অমদগী হেল্লা লৈবমদে । লমহাং অহু যৌবগা নিতাইনা  
'ইচে ইচে' হাইনা বৌবদা মো চহি কুনমঙাবোম শুরবী অমা  
থোরবতুনা 'লাও, চংলকউ' হাইবকই । ঐখোই অনি চংহুনা  
চৌকি অমমদা ফম্বী । ঐখোই অনিগী মবক্তা লৈবোং-য়েকপা  
ফীদা থাবা মেজ অমনা খল্লম্বী ।

নিতাইনা হেক ফমথবগা হাইবকই — ইচে যুবতী, চুপ  
লৈত্ৰা, খব থকসিদনা ? মাগী বাদু তাবদা হুপীহুনা আলমারী মচা  
অমগী মহুংদগী চুপ খবা হাপতুনা সেম্পাক অমা মেজ মথক্তা  
থম্বী । ঐখোই অনি অমম থকমিলৈ । ঐদি হৈভবনিনা খনাও

যৌনা চিংশিগুবদা কোক ডাওরতুনা ইশিং খরা লৌতুনা থকলম্মী ।  
মজুদসু ফতুতুনা মেজদা ডাথতুনা ফস্বদগী যুবতীনা ফমুংদা হিপ্পো  
হাইতুনা মাগী ফমুংদা হিপ্পা । হচে যুবতীনা জুমাই মচা অমা  
পুরকতুনা জুম্মী । নিতাইনা লৌগাইদা ইশিং খরা হাপ্পী । মথোই  
অনিদা সেবা তৌতুনা পুংথাইমুক গেরগা করে ।

ফরতুনা ঐনা নিতাইদা, ডুগাইগী থবক হাইবতু তৌকরসি  
চংসিদনা হাইরবদা নিতাইনা খুম্মকই—নিমাই, অতৈ অতোপ্পা  
মফমদা নন্তে, ভাসিদনি । ডাইহাব ডাইখো, ময়াম লাক্কগনি ।  
অতুগা থবক হৌসি ।

ঐহাকসু ফর হাইতুনা ডাইতুনা তুমিনা লৈবে । মিনিট  
মনি মচাবোম লৈগা নিদা মচা ফর ঐখোইগী লেংগানে  
ঐখোইগী হথকনে চাবতুনা কবতা ফর । মথোইগী নবন্তগী  
অমনা হচে যবতী ডসি থবা থেংববা হাইতুনা হাইবম্মী ।  
অতুগা মা অনিথকনা ফং উপস্থাপ টপ অমদগী হাবমনিষম-গা  
টবলাগা নৌখোবতুনা ইশৈ শবপা হৌ । অতুগী হচে যুবতীবু  
নিতাইনা মথুং পাইতুনা চিংশিলগা মথামহুগী মবাইনা ফমহলে  
অতুগা হাবমনিষমতু মডোন্দা লাসন্দুনা ইশৈ শবহলে ।

মথোইগী ইশৈতু তাবদা ঐসু লুংডাইতুনা মথোইগী ইথক  
অতুদা তিলে । মথোইনা বৃগা খুতুনা তাল থাবদা ঐসু যাওরে,  
লেপ্পে—লেপ্পে । অসুন্না অতু হৌগা পুং অমবোম চংখরে ।  
মরক মরক্তা নিতাইনা ঐডোন্দা লুংডাইতু হাইনা হংই । ঐসু

## লৈকোনমুদ

মুঙাইবনিনা মুঙাই হাইরম্মী । ইশৈগী মুঙাইবছদা মুনখিছনা  
নিমাইগা ঐগা করি ভৌগদগে হাইবছ কাওরে ।

ইশৈ শকপা লোইবে । রাবি অমা অমা শান্নবম্মী । নিতাইদা  
ঐনা হংলম্মী থবক হাইবছ ইশৈ শকলিবা অসিরা ? নিতাইনা  
মানি হাইনা খুম্মী ।

অতুদগী অমুকসু হংলম্মী—মুঙাইতরা ?

চিন্দদি মুঙাই হাইনা খুম্মগা পুক্রিদদি খরা শাওনিংলম্মী ।  
মফম মবাং খংদবা ইরাং তসিদা ঐবু নিতাইনা ভৌরিবসি  
হাইনা —

অতুদদি ওইরগা মুঙাইবছদি মুঙাইবনিনা অমুকসু নিতাইবু  
শাওনিংবসু খরা ফবম্মী । ইশৈ তাবনা অহল-লমনগী মিচং-খিবা  
ওইবা হৌনদে হাইনসু খন্দোকলম্মী ।

অতুদগী ডাইহাক লৈবগা মযাম চংখরে । ঐখোই অনিদি  
পুং মরি তাবা ডাইছনা ইচে যুবতীগা রাবি শাছনা লৈরে ।  
ইচে যুবতীনা ঐখোই অনিবু খোইদোক হেন্দোকা ঐহাকপু  
মাম্মা লুনা ভৌবগী মভৌ ভৌরম্মী । মামী মভৌছ উরগা মচে  
লৈবা নিপা খুদিংমক্সা অসুম্মা লুনা ভৌবা ফংলিনিকো হাইনা ঐনা  
পুকংিদা থল্লম্মী । রাবি শাবা লোইবগা নিতাইনা ঐডোন্দা শেল  
হাইবছ বাওনিকো হাইরম্মী । ঐসু কাওরোই হাইনা খুম্মী ।  
অতুদগী মহাক্সা ইচে যুবতীদা হয়েং নিমাইনা শেল হাইবছ পিরগনি,  
অতু ফাওবদদি ডাইখো হাইনা হাইরম্মী । ইচে যুবতীনা তুমিমা

অল্পম তাবন্দী ; হোইনে মাইনে হাইনা করিমতা হাইরমদে । পুং  
মরি তাবা কালছদা নিতাইগা ঐগসু থোরকতুনা যুমদা লাকলে ।

৩

নোংঙালগা ইমানা চাক থোংলিউদা এনা লাইরিক ঔরাই-  
রহদগী থোবকতুনা উপু হাংদোকতুনা লুপা তবাথক লৌথোকলে ।  
অত্‌দগী চাক-চাবা মতম ওইছনা চাক চাবগা স্কুল কারকলে ।  
ক্লাসতা চংখিবদা নিতাইনা ডবাংগী শেলছ পুবক্লবরা হংলম্মী । ঐসু  
লৈরে. কয়া পিগদবনো হাইবন্দী । লুপা মঙা-তকক লৈরবদি য়াগনি  
হায়রবদা হেন্দোকা লেমলে হাইছনা ঐহাকসু য়ায়া লুংঙাইরম্মী ।

লাইবিক ভৌবছ মাছগী লুমিতি পুকনিং ইচং চংনিংলমজে ।  
ইচে যুবতীগী মনাত্তা চংনবা হাইছনা য়ায়া খৌরাংনা মতম অছ  
লেম্মম্মী । পুং মরি তাছনা স্কুল ছুটি থারবদা নিতাইগা ঐখোইনি  
প্রং প্রং লাক্কুনা লাইবিক থমলুবে । যুমদা ইমানা শেল মাংই  
হাইছনা ঐখোইগীতা লৈবা তোহ্মা-তোহ্মী মতৈ মনাওদা মখোইনা  
লৌবিবনি হাইছনা চৈবিরম্মী । ঐসু মছগা তাদবমথে হাথু হাথু  
ভৌছনা কুটবোল শাল্লকগে হাইবল্লগা যুমদগী থোবকলে । কোহোংদা  
নিতাই ওকনছনা শোপ-লৈবক তাম্মা কাথংলকলে ।

ঐখোই অনি চংহনা য়েংবদা ইচে যুবতী তুমছনা লৈরম্মী ।  
নিতাইনা ইচে যুবতী হৌগংলো হাইছনা হৌদোকলম্মী । ইচে  
যুবতীনা মমিং পাংথোকলকতুনা য়েংবদা ঐখোই অনিবু উবছনা

## লৈকোনুংদা

অশাওবা মূৰ্ত্তিনা হাইরকই—নিতাই, কদোনা ইবুঙো নিমাইবু  
পূরকলিবনো ? নংঙোন্দা ঐনা ওবাং পূরকনু হাইজা ? নখোই  
ঐখোইদোনা মফম মবাং খংদবা মচাসু নন্তে । অফবা মীবু ফন্তাব  
লম্বেলদা চিংশিল্লগা করি পাপ ওই হাইবা খংজা ?

মাগী রাসি তাবগা ঐনা হংলম্মী—ইচে, করিগীনো ঐবু অত্থক  
য়ান্না চংহল্লিংজিবা ? নিতাইনা পূবকপগীদমক্তা লাকপা নন্তে, ঐনসু  
লাকনিংছনা লাকপনি ।

যুবতী—ফরে, চৌকিছদা ফমছনা লৈয়ু নখোইনি । নংনা ঐগী  
অসিদা খোংদাবা যাদে হাইবগী মবম কোল্লা হাইগে । নিতাই,  
নহাক মোইরাংখোম কৈথেলদা ওাইহাকং চংলু । ঐখোই অছম  
থরুবা চাগা চিনিগা লৈতে, খবা লৈবিক্ৰ ।

নিতাইনা কৈথেলদা চংখংগা যুবতীনা হৌগৎলছনা চৌকি  
অমদা ফমছনা ঐগা মাইয়োকনছনা হাইরম্মী । ইবুঙো নখোই  
পাখং মচাশিং অসি ঐনা মাংহনবনি হাইনা নংনা খল্লিনি । মাত্ৰ থক  
খনগনু । ওসিফাওবগী মনুংদা ঐনা মী অম হবু মাংহল্লি । ঐজাক  
অসি অতৈগুদ্বা বেষ্টা নন্তে । ঐগীদা মী লাকই । ইশৈ তাহল্লগা  
মাখাইবু খাদোকখি । ইশৈ তাবগীদমক শেল খবা খরা ঐনা লৌই ।  
মাত্ৰগীদমক ঐহাকনা দোষ পুফম খোক্তে ।

অসি হাইবগা ফক্কাংদা মহাক্কী লুখুমদা থেংলিবা তসবীর  
অমদা খুদোনবীনা থিল্লগা — অসিদগী তসবীর অসি উবরা ইবুঙো—



হাইনা হাইরকই। লাই অহ উবদা মমিঙী ইখং খংহোদনা পি  
মভুম মভুম ভারম্মী। ঐহাকনা মহাকী কপ্পহ উবদা মুংডাইজ্জনা  
হংলম্মী—ইচে, করিগীনো নংনা করিববো ?

যুবতী—মরম লৈ ইবুঙা, অসি ঐগী ইপুরোইবগীনি। সতী  
খুদিংমকনা মপুরোইববু পুজা তোবগুয়া ঐম্ম ইপুরোইবগী মুর্ডি  
অসি লাংকুনা লৈরিবনি। ওসি কাওবগী মম্মনা মহাকনা ঐব  
কাওববম্ম ঐদি মহাকপু কাওবা ওমদে। মীনা ঐব লম্মশানি  
বেশানি তোম্মবা মীনি হাইটনা ভুকটে হজ্জাই। অহুগা ঐদি  
মখোইনা খলিবহ নভে।

অসি হাইরগা হিক্কা হিক্কা কপুনা ইচে যুবতীনা মগী  
তৈথোকভুনা লৈ। ঐহাকরা বা অমুক হংলম্মী—ইচে, নপুরেইবনা  
নংবু খাদোকলিবা করিগীনো ?

মহু তাবদা যুবতীনা বারি লিখরকই—ইবুঙা, মহাক নিপাসি  
মশক খংলিনিদনা ?

ঐ—খংই ইচে, মহাক সরকারগী থবক অচৌবা অমা তোহুনা  
হৌজিক লৈবি।

যুবতী—ঐহাক লোরাইদা পোকপনি। মহাকনা খাজনা  
খৌবা লাকই। মতমহুদা মহাক হুপী খিদি। ঐখোইগী মুমদা  
মুমথুংকম ওইহুনা ইতং-তহুনা লৈ। ঐখোইগী পাজিনা চৌকিদার  
ওইরিঙেদা মহাকপু লুনা ভৌবনা ঐম্ম মাবু লুনা ভৌজৈ। নোংমদি  
মহারু ঐঙোন্দা বা হাই—যুবতী ইবেম্মা নংবু মুংশিবদি করি

## লৈকোনুহুনা

হাইকনি। অহুদা ঐনা শাইবুদী—তাইবুডোথোই লাকপা ওইহুনা  
শাগৈ-নাটৈ য়ায়া চাওহুনা লৈদিবা মীগী সেবা তৌদি ঐহাক  
ইতিক চাওরোই, শৌবিসু হাইহুনা—য়ায়া হাইজৈ। মহাকনা  
চহি অমরোম তকশিল্লবদা—ঐথোইগী পাজিনা তুংগী কবি  
খোঁকগদগে খন্দহুনা য়ারে। ঐসু ইপানা হাইরিকো হাইহুনা  
—য়ায়ে। মাবু য়ায়া মুংলিঙৈ, অহুব ইপা-চাদে হাইবঙনি।  
মতম খরা লৈরগা ঐথোইগী পাজি শিখবদা গতি লৈজবী ঐহাকপু  
মহাক। লমহাং অসিদা খমবিরে। মহাক মতম খরা লাকুয়া।  
ঐনা চহি কুন শুবকপা কালদা মুগী অমা ধিরে। অহুদগী ওসি  
কাওবা চহি মঙারোম অসি লাকজবনি।

ইচে যুবতীগী বাসি তারগা ঐনা খরাই পুবা ওমজহুনা  
হাইবুদী—ইচে, নংবু কাওখবা মাবু নং কাওবা ওমজা? ঐদি  
কাওখোখপনা কৈ হাইনা থল্লি

যুবতী—চুম্বি, কাওবনা কৈ, অহুব কাওবদি য়াদে। অহুগা  
মহাক। লক্ষা শোনবা খ দবা মী অমা ওইহুনসু ঐগীদি ইপুয়োই-  
বনি, লাইনি।

ঐ—লাইহুনদি নংবু নিংবিজ্জে। ভকুগা জৈখবগসি অমনা  
অমবু চপ মান্ননা নিংই হাই। অহুগা নখোইগীদি কদাই।

যুবতী—মাহুদা কবিমতা বেয়া লৈতে।

ঐ—ইচে, নং মাবু কাওখরো?

যুবতী—মহু য়াবা নন্তে ইবুডো। হোজিক ইচেনা নঙোল্লা

হাইগলবদি অসিনি । নং মফম অসিনা লাকমু । কস্তবা রাখল  
খাদোকউ । নংকতি অচৌবা ইমুংনা পোকগনি । ইমুংগী বদনাম  
তোহনগমু । ইচেবুসু বদনাম তোহনগমু ইবুঙো । অহুনা কয়েংদগী  
দারুগমু । নিভাই হাইবা অঙাংসি ওস্তবনি, মপা-মমানা হারকপা  
ইস্তবনি । মহাকপুসু ঐনা কয়া হাই । অহুবু মমীনা খোসাবা  
হোজিক ফাওবা মহাক তোকজি । মহাক্কা নিংবদি মপোকসিমগী  
ঐনা থুংহনবা তোরগরোইদবনি । মহাক্কা তিন্নকমু । সঙ্গ কস্তবনা  
মাংবা হোরকনি ।

ঐ—ইচে নংবু, ইচে ওইনা অনুম মুংশিজবা য়ারোইজা ?

যুবতী—য়াই—অহুবু নংনা ঐগীসিনা লাক্তুনা মতম মাংহন্দুনা  
করি কান্নবা লৈ ? নংগী কান্নবা কালদা ইমা খারকউ । ঐ লাক্তুনা  
নখোইগী ইমুংগী মতেং পাংলগনি ।

মাগী রাসি তারগা মখা তাথবা ওমদহুনা ‘ইচে’ হাইরগা  
ঐখোই অনি নো-লুকছুনা বা মচেং অমতা ডাংনদবমথে লৈনরম্মী ।  
মদুম তোরিঙেদা নিভাইনা পোং লৈরুবদগী হল্পকলে অহুগা ঐখোই  
অনিগী ইতোহু উবদা য়ায়া ওরুহুনা হংলকই—করিনো নখোইনিনা  
তুমিন তুমিনা লৈনরিবা ?

মাগী রাহু তাবদা ইচে যুবতীনা মমিতা পি তানা তানা  
হাইরকই—নিভাই, নংনা করিগীনো করিসু খংজদবা অঙাং অসিবু  
মাংহনগদোগী তোরিবা ?

লৈকোনুংদা

নিতাই—মীনা মীবু মাংহনবা ওম্বরা ? মশা মশাগী ভৌজম  
কংজবদনি । নিমাই, নংনা করি করি পংহাইদা হাহজবরা ?

ঐ—ঐ থংদে, ইচেদা হংউ ।

যুবতী—হংজবসু হাইগে । মহারুা নংগী মরীদা করিমত  
হাইদে । ঐতনা থংবনি—নিমাইনা ঐগীদা লাকপদি নংগী  
খৌরাননি ।

নিতাই—উম ! থংলে । নিমাই, চংসি লাকলো ।

অসুম ভৌছনা যুবতীদা চংলগে হাইরগা ঐগা নিতাইগ  
ঐখোই অনি লাকলে । লথেলদা নিতাইনা হাইরকই--নিমাই.  
নং হয়েংমথৈ ঐগা তিরররোই । মরুপ হাংপা মীবু ঐনা নিপ  
অরনি হাইনা থক লোবা জম্বোই । নংগী লুপাছ কদাই পিরমলো.  
নংসু নমুমদা চংলো । নিতাইদা লুপা পিরমগা নিতাইনা অমুৎ  
—যুবতীখোই পাংনা চংথরে । ঐনা মুমদা হল্লকলে ।

৪

ঐসু মুমদা যৌরকপদা ইমানা ডাংগনি হাইনা কীরছনা কোক  
চিকই হাইশমদুনা কমুংদা চংলে । ইমানা চাক থরা চানবা হাইছনা  
থেল্লম্মী । ঐসু য়ারিব-মথৈ চারোইদৌবগী হোংনরম্মী । কোসুদা  
ইমানা অসুম তকশল্লকপদুদা হৌগৎতুনা চাক থরা চারে । ইমানু  
করিমতা হাইরমজে, অছম তুয়া চংথরে ।

নোংডাল্লগা ঐনা লাইরিক ঔয়াইছনা লৈরিরিঙেদা মুগী অমা  
লাভুনা ঐখোইগী ইমাবু হংটেল । মখোইনি রা ডাংনরিরিঙেদা

মুগীছনী মখোলদু অখংবা মৌগী মখোল মান্দুনা খোজুনা য়েবদা  
এনা নিংবমক ওইরমলে। ঐশ্র মাবু উবদা কৌবনা, ঐগী কাদা  
অমুক চাটুনা বাখলদা তাওহুনা লৈরখী।

ডাইহাক লৈরগা মুগীছ চংপ্রবা ভুংদা ইমানা চংলজুনা—  
লুপা তরাখক উংজুনা হাইরখী—নহাল ঐগী লুপা মাংখি হাইবহু  
নংনা যুবতীদা পিরম্বোরে। নংগী মগুণ অসি ইমানা করি  
হাইনি। নপানা শিরমদাইদা হাইরখহু কাওরবদা ? নহাক করি  
ভোগে খলিবনো ? নিতাইগা তিন্নহুনা করি ওইগদৌরিবা ?

ইমাগী বাসি তারগা ঐ ইকাইমনপ্রহুনা খুমফম খংদহুনা  
লৈরখী। অহুদগী ইমাদা এনা হাইরখী—খাঙৈশেংবমক্তি ইমা,  
নিতাইনা নিগামচা খোদাং য়েংলুসি হাইবদা ইচে যুবতীগীদা মানা  
ঐবু পুদহু য়ারখী। অহুদগী ঐহাক্রা পুকচেল ফাবা ওমদহুনা……।

ইমা—অহুবু নিতাইগা তিন্নরহু হাইবসি য়াররোইদা ?

ঐ—মহাকদি তিন্নররোই, মানসু তিন্নরহুসি হাইরমলে।  
অহুগা ইচে যুবতীবুদি এনা কাওবা ওমলোই।

নিতাইগা তিন্নরোই হাইবা তাবদা মোমোন ভৌহুনা ইমানা  
ঐবু হাইবা-ইনবা অঙাংনি হাইহুনা খনবা মতো উংলখী। অহুগা  
ইচে যুবতীগী বা হাইবহুদা শাওনিংবোই ডকপোই করিগীনো  
হাইনা হংলখী। ঐশ্র অশ্রুমা খুমখী—ইমা, যুবতী হাইবী মুগীসি  
ঐখোইনা শেরাঙ্গনা খনবনি। মহাকসি লমশা নঙে যুমশানি।

লৈকোনশুদ'

বাসি হাইবগা এনা যুবতীগী বাকম অচগা মহাকনা ঐবু  
বাকরুপা বা ময়ামত ইমানা 'লরম' 'মানা মাগী ওহু তারগা  
মগী তাখবা খংহোদে । অচদগী ওাইহাক লৈবগা ইমানা  
হাইবকই—নিমাই, যুবতীব নচমান হাটনা থলু । মহাকপু এনা  
ঐগী অসিদা থমগনি । মহাকী অরাবদা ঐখোইনা শুধমথে মতেং  
পাংবনা চুশি ।

ইমানী বাসি তাবদা এনা শুংটাইমনথুদনা হাইবমী—ইমা,  
অহু ওটরবদি ঐহাক হোজিক চংলুগে, মহাকপু পুদনা লাকে ।

মতৌ অশুম তৌনা ঐশু লাইবিক ওঁরাইদনা লৈরে, ইমানু  
মাগী থবক তোবা চংথরে ।

৫

চাক চারগা ফীরোন শেংচিলগা ইমানা—ইচে যুবতীখোইদা  
চংলুগে হাইদনা ধোরক্রে । এনা যুবতীখোই য়োরমদাইদা নিতাইচু  
মশম-মনা ইকা ফাবমথে খেংনরে । মাবু উবদা যুবতী লোবা  
লাক্ৰিবনি হাইগে হাইনা মাবু নিতাই হাইনা কৌরমী । এনা  
কৌবদা নিতাইনা মামা শাওনা থুলকই—কৌরকহু, যুবতীনা নংবু  
পান্দদগী ঐবু ইকাইবা পীবগী ফল যুবতীশু কংলে, নংশু নোংমা  
শোইদনা কংগনি ।

মাগী বাসি তাবদা পুক্রিলা চিংবাবা অমা পোক্রমী অচগা  
মাঙোন্দা বাসি অচক মামা শাবা মাবা ফীভম নজে হাইদনা বা  
অমতা হাইবদনা ঐহাক ইচে যুবতীগী মুম তামা লাক্রে ।

এনা চংদুনা য়েংবদা অকোবা কংনা ওরুবা দৃশ্য অমা উরে।  
 লমচাইনা ইহিং—নাইহিং মরক্তা যুবতী ওন্দুনা লৈরম্মী। মহাক  
 জ্ঞান মাংলম্ম। ঐ লাকপদু খংবা ওয়মজে। অহুদগী এনা কোন  
 অমদা ইহিং পুরক্তুনা লোরাইলুতোন্দা হাপলম্মী। মামী কোক  
 অদু ঐগী তম্পাক্তা পুথংলম্মী। মতো অম্ম তৌদুনা মিনিটে  
 মরি-মহা লোরাইনা এনা কামদুনা লৈরিঙৈদা ঐখোইগী ইমানু  
 লাক্তুনা থোংজিন মপান্দা য়েংলৈ। ইচে যুবতীগী কৌডমহ উবদা  
 এনা য়েংবদা মাংল হাইদুনা খগংলদুনা ইমানা হংলকই—করিনো  
 অসিদি, কনানা তৌরিবনো ?

ঐ—ঐম্ম খংদে, এনা চংলকপদা অম্মম্ম তুহুনা লৈরম্মী।  
 অহুদগী লাক্তুরিবসিনি।

ঐখোইনি রা ঙাংনরিঙৈদা ইচে যুবতীনা জ্ঞান হম্মরক্তুনা  
 মমিং পাংখোরক্তুনা ইমারোমদা য়েংদুনা লৈরম্মী। অহুদগী রা  
 ঙাংলকই—করিনো, কদাইদগীনো লাকপিরম্মিবসিবু ?

ইমা—ঐ নংবু লোগে লাকপনি। অহুদা নংগী তৌরিবা  
 কৌডম অসি উবদা ওরুহুনা চপ লেথুনা লৈরিবসিনি।

যুবতী—নিভাইনা মামী পাশকী লম্মেলদা চংসি হাইবদা  
 এনা মাদে হাইদুনা ঐবু উতুমা খারম্মগা মহাক চংখবমাংলৈ।  
 ইবুঙো নিমাই নংদি কয়া কুইরে।

ঐ—ঐ ঙাইহাক ওইরে। নিভাইদো লম্মেলদা ওরুদম্মী।  
 মরাম্ম ঐবু ওম্মোকপা রা হাইদুনা চৈরম্মী। অহুদগী ঐম্ম মামী

লৈকোন্‌মুং‌দা

বাহুনা ইচেগী কৰি কতবা খোৰুমগবা হাইটুনা প্রং প্রং লাকপদা  
ধোকলমলিবসিনি ।

ইমা—ঐথোই অনি নংবু লোগে লাকপনি । ঐথোইগীদা  
নং লৈৰো । ঐগী ইচামুগী অমতা লৈজ্জদে । নৌপা অসি য়েংতুনা  
মাগী মচেম ওইনা লৈকুবসি । নংগী নৱাইহে তাবদা ঐনা নংবু  
অচহী মুগীনি থল্লমদো লাল্লম্বে ।

অশুম হাইটুনা—মতম থৰা পোখাৰগা ঐথোই অছম  
লোইনটুনা যুম তান্না লাক্ৰে । ইচে যুবতীনা ঐগী থাইজ্জশেংবা  
ইচে ওইটুনা ঐগী অৱাং-অপা য়েংতুনা অচম লৈৰে ।

## “নকুবদগী”

৮।৮।৪১ ইং  
ইফাল ।

“কনাবুনো ? নথল্লবু য়েংজ্জিবদা ?”

কোহিৰৈনা মিংশেল অমা মাংদা থাৱগা শমজ্জেং হাংনা  
হাংনা মথকী ৱাইহেশিং অসি মথল্লদা হংজ্জৰম্মী । মনাক্তা কনামতা  
লৈবমদে । চাওৱবা কা-মঙা শাংবা যুমগী পাক্ৰবা মানোল অছদা  
মাগা হৌদোং অৱাংবী অমগা মথোই জীব অনিতমক লৈবম্মী ।

কোহিৰৈনা পাওখুম থুহিৰিঙাই লৈতবা ৱাহং অসি হংজ্জি-  
টোদা হৌদোং অছদা কোহিৰৈবুকনামতা লৈবজ্জবী মদা তাহিৰিঙাই



কংক্রবো বান্ধবীনি খনবরা করিনো ঞংদে 'ভিয়াও, ভিয়াও' হাইনা-  
মাজোল-ভাঁজিবী হুণীমচা অত্থদা ভুৎখনা য়েংছনা খোংলম্মী ।

মত্থ ভাবদা কোন্সিঠৈ অত্থ নাকল ওইরপ তৌনা লৈবা  
হৌদোংদা য়েংলগা মোমোন মোমোন নোক্সম্মী । জগৎ অসিদা  
মহাক্তো পুন্সাদা মানীদমক মুংশাস্বর মণী মচামতা ওইরবন্তু  
হোনবিনিঙাই লৈরিবোবো হাইনা মপুক্রিংদা মুংঙাইবা পোক্সম্মী ।

অত্থদগী শমজ়েং হাংপা লোইরগা হৌদোংছ কোন্সিঠনা  
মত্থস্বাক্তা খনম্মী । মুন্না য়েংলগা চেংনা কোনশিগ্গা হাইরকই—  
অরাংবো, তাইবংমোগা নংগা করি খেয়বগে ?

হৌদোংনা করিস্থ খুমদে, অত্থম 'ভিয়াও-ভিয়াও' হাইছনা  
লৈরম্মী । অত্থদগী কোন্সিঠৈনা অমুক হংলকই—খেয়বা ঞংক্রবরা ?  
খংইদা ! হাইবা খোক্তবা নত্থদো ? নখোলনা নবুক্রিং লোইনা  
ভাক্রিনে অরাংবো ।

অত্থম তৌনা হৌদোংগা বান্ধি শান্ধিঙৈদা কোন্সিঠৈছ  
হৌদোংদমক মুন্না য়েংছনা লৈবনা মাজোলদা করি খোক্সম্মী হায়বা  
করিমতা খংলমদে । মানা শুমহংছনা লৈবত্থদা লাক্রিবা মৌ অত্থ  
বা পাক হাইবা ওয়মদে । মহাকপু অত্থম য়েংছনা ওইহাক লৈবত্থনা  
চুম্মালে খনবদগী ভুমিনা লৈরম্মী ।

কোন্সিঠৈস্ হৌদোংদা বা হংলম্মী—নংনা ঐবু অমুক  
মুংশিরিবা করিগীনো, অরাংবো ! ঐদি নংবু মতিকচানা লুনা  
ভৌদেনা ।

লৈকোনুহুনা

বাহুনা ইচেগী কৰি ফন্তবা খোন্ধমগবা হাইটুনা প্রং প্রং ল'কপদা  
খোকলমলিবসিনি ।

ইমা—ঐখোই অনি নংবু লোগে লাকপনি । ঐখোইগীদা  
নং লৈয়ে । ঐগী ইচামুগী অমতা লৈজ্জদে । মৌপা অসি য়েংছনা  
মাগী মচেম ওইনা লৈকরসি । নংগী নবাইহে তাবদা ঐনা নংবু  
অচহী মুগীনি থল্লহদো লাল্লয়ে ।

অশ্রম হাইটুনা—মতম থরা পোখারগা ঐখোই অহম  
লোইনটুনা যুম তামা লাক্ৰে । ইচে যুবতীনা ঐগী থাজৈশেংবা  
ইচে ওইটুনা ঐগী অরাং-অপা য়েংছনা অহম লৈরে ।

## “নকুবদগী”

৮।৮।৪১ ইং  
ইফাল ।

“কনাবুনো ? নথস্তবু য়েংজরিবরা ?”

কোস্থিৰৈনা মিংশেল অমা মাংলা থারগা শমজ়েং হাংনা  
হাংনা মথকী বাহৈশিং অসি মথস্তদা হংজরম্মী । মনাক্তা কনামতা  
লৈরমদে । চাওরবা কা-মঙা শাংবা যুমগী পাক্ৰবা মালোল অহুনা  
মাগা হৌদোং অরাংবী অমগা মখোই জীব অনিতমক লৈরম্মী ।

কোস্থিৰৈনা পাওখুম খুস্থিনিঙাই লৈতবা বাহং অসি হংজরি-  
ঙৈদা হৌদোং অহুনা কোস্থিৰৈবুকনামতা লৈজ্জবী মরা তাবিনিঙাই

কংক্রবী রান্নাবীনি খনবরা করিনো খংদে 'ডিয়াও, ডিয়াও' হাইনা  
মাদোল-ডাঙ্গিবী হুপীমচা অহুদা তুখুখনা য়েংছুনা খোংলম্মী।

মহু ভাবনা কোস্থিরৈ অহু নাকল ওইরপ তোনা লৈবা  
হৌদোংনা য়েংলগা মোমোন মোমোন নোকুম্মী। জগৎ অসিনা  
মহাকী পুন্সাদা মাপীদমক মুংশাম্বর মপী মচামতা ওইরবনু  
হোনবিনিঙাই লৈরিবোরে হাইনা মপুক্রিংদা মুংঙাইবা পোকুম্মী।

অহুদগী শমজ্জেং হাংপা লোইরগা হৌদোংহু কোমুছুনা  
মতস্থাক্তা খনম্মী। মুন্না য়েংলগা চেংনা কোনশিল্লগা হাইরকই—  
অরাংবৌ, তাইবংমৌগা নংগা করি থেয়বগে ?

হৌদোংনা করিনু খুমদে, অহুম 'ডিয়াও-ডিয়াও' হাইছুনা  
লৈরম্মী। অহুদগী কোস্থিরৈনা অমুক হংলকই—থেয়বা খংক্রবরা ?  
খংইদা ! হাইবা খোক্তবা নত্রদো ? নখোলনা নবুক্রিং লোইনা  
তাক্রিনে অরাংবৌ।

অমুম তোনা হৌদোংগা রাব্রি শারিঙৈদা কোস্থিরৈহু  
হৌদোংদমক মুন্না য়েংছুনা লৈবনা মাদোলদা করি থোকুম্মী হায়বা  
করিমতা খংলমদে। মানা শুমহংছুনা লৈবহুদা লাক্রিবা মী অহুহু  
রা পাক হাইবা ওয়মদে। মহাকপু অহুম য়েংছুনা ডাইহাক লৈবহুদা  
চুম্মারে খনবদগী ভুম্মিা লৈরম্মী।

কোস্থিরৈহু হৌদোংদা রা হংলম্মী—নংনা ঐবু অমুক  
মুংশিরিবা করিগীনো, অরাংবৌ ! ঐদি নংবু মতিকচানা লুনা  
ভৌদেনা।

লৈকোনভংদা

“নংদনা খংদবনি, মাডি খংট কোস্থিরৈ ।” রাসি ভাবনা  
কনামো হাইনা য়েংখিবনা ভোইনা উনখিবনা মরক-মরকী খেনবা  
পাখংমচা অমা ওইরহু উবনা উকাইরহনা কোস্থিরৈহু মমাই  
ডাংলপ ভৌরশী অহুগা হৌদোংদা য়েংহুনা অমুক লৈরশী ।

অহুদগী পাখংমচাছুনা হংলকই—কোস্থি, নংগী খন্মোই মমিহু  
হৌদোংগী মমিতা ভাবা উবরা ?

মোমোন নোহুহুনা কোস্থিরৈনা শমলখা—“হোই, উই ।”

“করিদগীনো খংত্রা ?

“খংদে ।”

“খংদে ?”

“উম্ ।”

“নরুদগীনি ।”

অহুদগী কোস্থিরৈনা ‘উম্’ হাইনা শাংনা জুংশাখর অমা  
হোলহুনা হৌদোংদা হাইরকই—“অরাংবী, চংলো শাম্বকখো,  
হোরেন খবক-ইনখাং লোইরগা রাবি শাসি ।”

মহু হাইবা ভাবনা পাখং-মচাছুনা হাইরকই—কোস্থিরৈ নংদি  
স্মা থুনা খাদোকপা হৈনা ।

“খাদোকিংদে হাইরগবু খাদোকবা স্মাত্রা তাদা জুবল ।”

জুবল বা থুমদে । ‘উম্’ অশাংবা অমগা মমাই শৈরপ ভৌনা  
কোস্থিরৈদা য়েংহুনা লৈরশী । কোস্থিরৈনা হোগংলগা মোরা

অমা সুবলনা কল্পবা পিরম্মী । শুব-সু কমথরে অত্‌গা কোম্বিরৈনু  
মনাক্তা লৈপাক মথক্তা কয়ে । অত্‌দনী শুবলনা হাইরকই—

“কোম্বিরৈ, ঐ কদোবা লাক্‌বনো থংত্রা ?”

“থংদে” অসি হাইনা হাইন। মম্বিঙনী পী মতুম মতুম  
শিস্বরম্মী । মশা পুন্নমক বাখল অমনা ইচোক-চোকথরয়ে ; মথুং  
অমতং তপ্পা পুথংলক্তনা মপীত্‌দা তৈথোকৈ নিংলমদে । পীপী  
ইরানা ঙাংডানবা চিংমাইদা চেম্বরকপা ময়াংকংবী তুরেলগুম  
অতংপা লৈতনা চেম্বরম্মী ।

সুবলনা মত্‌ উনা উনা অত্‌ম বা হংলম্মী—“করি করবা  
যুগতা ঐব নংনা থংবা ওমগনি কোম্বিরৈ ?”

“মশোক অসিদি ওইররোই তাদা ।”

“ঐ চংলগে অত্‌দি ।”—অসি হাইত্‌দনা সুবলনা হৌগংত্‌না  
চংখি । কোম্বিরৈনা য়েং য়েংত্‌না লৈহৌই ।

## ২

মোংঙাল্লগা সুবলনী মমা থরোনা হেঙাং শেমনা শেমনা  
মপুরোইবা চাঙডলদা বা হাইরম্মী । চাঙডলনা হিলাক থক্ত্‌না  
কক অরোনবা অমম্মী মথক্তা উয়ারুনা হিপুনা লৈরম্মী । থরোনা  
হাইরকই—“তারবরা, নচানুপাসি কোম্বিরৈ মত্‌না তাইবং অসিদা  
করিমতা উজ্‌ হাইরিবসি । করা তাকই, করা হাই, থংবা ইলৈ  
লৈতে । মোংমা মকম মরাং থংজবদি নংনু ঐম্ম চপ-মাম্না  
বামিন্নগনিদো ।”

## লৈকোনহুনা

চাওভলনা করিস্ত খুমদে. তাদমক তারম্মী অহুনা হিদাক অহু  
বুদ্ধি তোনা থরুম্মী। হিদাকফু অহুনা অচোবা অমনিনা মখোল  
লাওনা থোরুম্মী। থরোনা, মানা অম্মর জাংবতদা চাওভলনা  
শুকতা তাদ্রবদা মপুরোইববদা শাওবা নত্তনা হিদাকফু মখোলহুবুনা  
হেয়া শাওনিংলম্মী। কন্না শিগদোবমথৈ নাহুনা লৈরবা মী  
অমনা ইজিন থোবগী মখোল তানিঃদবমুক—চাওভলগী হিদাকফু  
মখোলহু থরোনা তানিঃলম্মে। অহুদগী শাওনিংবা হেজল্লহুনা  
থংলাউ লাউনা হাইরকই—“তারিবরা নিপা নংবু?”

থংপ্ৰেক থংলহুনা চাওভলহু কন্ চোংখংলি। অহুদগী  
নেমথরগা হাইরকই—“তারি।”

“অহুদি কদোনা খুমদ্রিনা?”

“খুম্মুহুনা করি কাম্মগনি।”

“হুপীমচাচ পুরক্ৰবদি করম্ম তোনি?”

“ঐগী ইচানি সুবল অসি। নংনা শেরাম্মা থনবা য়ারোই।”

“হোই, পামানবা মচানি থংইনে। অহুবু—?”

“কাম্মরোই, থরো। সুবলহু লৈবরা কৌরকউ।”

মমানা কোহুনা সুবল অহু মপাগী মনাক্তা মত্ পোন-পোন্না  
লেগুনা লৈররে। চাওভলনা সুবলদা য়েলহুনা হাইরকই—

“সুবল, কোম্মিৰৈ অম্ম য়ারত্ৰা?”

বাহু অহু ভাবনা সুবলনা ইকাইরুনা সমাই উঃ উঃ লাওনা  
লৈরামী করিমতা খুস্মদে। চাওভলনা অহুক হাইরকই—  
“রাববদি পুরকউ। নপা-মমানা রাজগা ইপা চংকুনা হাইরগে।”

সুবল ভুমিরা লৈরামী, থরোনা মথবাজা খুস্মনা তরুনা  
হাইরকই—“মাংলে, মাংলে। নপা-নচা লৈজহোরো। অপাখা  
নমো খিজহোরো।”

চাওভলনা থরোনা অংজিক শংনা মুন্না রেংলগা হাইরামী—  
“নংদি।”

“অহুগুহা জাং-মাইদবী মুপী অমা পুরকুনা ইমোনি হাই-  
গদোণী শরকপুদি—”

“নপাখদা চংকে।”

“চঙদি।”

“নদানা হাইবদি ইল্লাই হাইরিবরা ! নংগুহা হাইবা ইন্দবীণী  
মচাবুদি কদাইদনী হাইবা ইনগদগেদো।”

থরো শাওনিংবনে ইকাইবনে খুস্মকম থংদরে, অহুম ভুমিরা  
লৈরামী। সুবলসু চংথরে। চাওভলনা হিদাক থকুনা ভুমিরা  
লৈথরে।

অহুদগী ডাইহাক লৈরগা চাওভলনা হাইরকই—“থরো,  
ভারিবরা ! সুবল অসি পোফুনা নিংখাদা লৈরিঙেদা ঐনা হাইজা,  
ইচানা পান্না মুপীদা লৌগনি, নং রেংলকপা রাং। নংবু ঐনা পাম-  
হনা লৌবা নত্তে। জুহোংবা মুমিতা নলক উবা কংখি। ঐনা পামজবা

## লৈকোনুহুনা

করা অহল-লমরা রাগে হাইছনা লৌকোজে । মথোইনা ঙাংবহু  
তানিংবমজনা থোকপা ভৌহনবদগী নংব লৌবনি । ঐনা অপাহা  
মীশিং অহু কংদবগী অরাবদি হৌজিক কাঙবা মুজি । অহুনা নং  
হা ঙাংবা রাগে । ঐ চংজুনা কোদ্বিঠৈথোইগী মপা-মমা উন্নকনি ।”

৩

খা অমা কারে কোদ্বিঠৈনা থরোগী মমো ওইছনা লৈবা ।  
জাং অতোমবীনি লাইব্ববী মচানি হোনবা ঙংলোই লাইগুরুগী  
সেবা তোবদা মতিক চারোই হাইনা থরোনা থল্লম্মী । শক-কজবী  
কোদ্বিঠৈনা কজবা মাইথোংহুদনা মনেথোকপু পেলহনবা রাগে  
হাইবা—মমুমদা লৈঙৈদগী ঙংজরম্মী ।

কোদ্বিঠৈনা মপোকসিমগী থাপ্পা লৈজথরগে থল্লবহু দামা  
নল্লনা লৈনদবা রাগরে ।

নোংমা থবোনা মমো-মুপীবু কৌশলগা হংলকই—“কোদ্বি,  
নমুমদা লৈরিঙৈদগী হোনা ঐ অসি নংগী পী-তাবগী মরম ওইরকপা  
নজা ।”

কোদ্বিঠৈনা থুমদে । অহুম তুমিমা উথোংগুম লেগুনা  
লৈরম্মী । মহারুা হ্লেদোইবহু উবহুদা থরোনা হাইরকই—  
হ্লেদোইগহু । হ্লেদোইবনা মৌলহা ঙাংবা ভোগহু । হাইবু, নজনে ?

“মানি ।”

“স্ববলসি মপোকসিদদি থানবা ডারে হাইনা নানা হাইথিব্বরা ।”

“হাইথি ।”



“হোজিক্তি করমদৌরে ।”

“হোজিক্তি লামে ।”

“কনানা লালহল্লিবনো ।”

“ধংদে ।”

“নকুবোকনা । ঐনা তত্তমা য়েংপনি । সুবলনা ভোকম  
ধংদবনি । অহুব কোদ্বি, হোজিক্তি ইনেমগী পুন্নিং অসি পুনত্তন  
ত্তনধরে । মাসি নংনা ত্তল্লহনবনি । নতৌনা ইনেমগী ধম্মোই  
অসি পেংলে ; ভাব অম্মা তায়ে ।

কোদ্বিরৈনা মহাক মনেমবোকপু পেলহনবা ত্তলে হাইবা  
ধংদরে । মথরাইনা মুংতাইবা শোক্রুনা হোরেল সুবলনা তমগে  
নিংলম্মা । ত্তাইহাক ভুমিমা লৈরগা চংপা সারগদরা হাইবা  
হংলম্মা ।

ধরোন। ‘ত্ভাইখো বা লৈরি’ হাইবা ধাম্মা অহুদগী  
হাইরকই—

“ইবেম্মা, হুণী ঐখোইসি পংবনি । ইমুং নহুংদা শুংঅনুনা  
লৈবনা করিমতা ধংদবনি । অহুনা জগং অসিদা ঐখোইমনা  
শিংলবোই নিংবনি অহুগা নিপানা হাইবা বা পুন্নমক করেম্মবনি  
অত্তাওবনি হাইহুনা ঐখোইনা লোবনি । বাথল অরানবা অসি  
ত্ভসিদি নংনা চুম্মোকে । অহুনা নপুরোইবনা হাইবনা নথরাইনা  
পামদে থনুনা য়েংপা ভোগম্মু । নংনা ধাত্তৈশেংনা কত্তবা বানি  
ধংলবদি কৈ ।”

## লৈকোবুজ

অহুদগী চংলো হাইবুনা কোব্বিরৈহু খবক অমা অমা ভৌবা  
চংবরে ।

চাওভলনা হুগুগুগা ধরোনা হাইবুনা—ধরো, জাং অতোনবী  
লাইবুনা নমোহু নংগী সেবা নিং-খুংনা ভৌজবরা ?

“নিংবা খুংবদগী হেনবরে ।”

“খংউলো, মুপী, খংদনা খংবা শারহী, হৈতনা হৈবা শারহী ।  
নখোইনা নিংলহু, নচাছ নখোইদনা মুংশি, ঐখোই মপানি  
খক মুংশিদে । অসি নজ্জদো ?”

“ওক্রে, নিপা । ঐ হৌজিক লোইনা খংলে ।”

নখোই অসি রা ডাংনব্বিঙনা সুবল লাভুনা হংলমী—  
“কব্বিগীনো ইমাগা পাভিগা লাওনব্বিববো ?”

“হেরা, ইবুঙো, নমানা ঐগী ইমৌহুপীবু মাপীমু ওইগে  
হাইবুনায়ে । ঐ মহু লুমহুনা তাবা, অহুদগী মঙোনা হাইবুনা”

ধরোনা—লুমহুনা তাবল্লীবোইরে, ওক্রেদা ।

“উম, ওকরি । নখোই হুপী হাইবসিদি অহুদ ওভুনা পুলি  
অসি লোইগদবনি । খোংখোং খুদিংদা নখোইদি অভকপদা  
খেনগদবনি ।”

অহুদগী ধরোনা মমৌহুপী কোব্বিরৈবু কোরহুনা হংলকই—  
“ইবেন্দা, নংবু নকুবোভগী মমৌ ওইগদোরিবরা, ঐগীদি ওই-  
বোইদরা ?”

কোন্সিঠৈনা ইঙক ওরা তারশী করিস্থ থুমদে । চাওডলনা  
হাইরকই—“ইবেশা, মাদি বিবা দাওদে । ঐদনা নবু ইমে  
ওইনা পুজরকপনি । মাদি মমোকা ওইরহু ।”

থরোনা অমুক হাইরকই—কোন্সিঠৈ, নং ঐবু মুংলিআ ।  
নমুমলগী হৌরকপা অশাওবহু হৌজিক কাওবা মুংখিরোইদরা ?

মনেছোরা অদুশা হংলকপছনা কোন্সিঠৈনা থরোগী মথোদে  
থুমমছনা হাইরকই—ঐ ঠকুবোকা মমোনি, ইমেছোরা ঐনী  
খাইদগী মুংলিবা “ইমানি ।”

কোন্সিঠৈনা অদু হাইবা তারগা শুবলনা কোন্সিঠৈনা  
হংলশী—কোন্সি ইমানা হাইরিবসি করিদগীনো থংলবরা ?

“নরুবদগীনি ।”

## পেগ্ননবা

১৬। ১০। ৪১ ইং

আজমীড় ।

‘করি ওইরবনো ?’

অসি হাইছনা কুমারনা মহাকী চোফিদা কমছনা লৈবহা  
মাদি চহি মতাংগী নিপা অমদা হংলশী । নিপাছনা কুমারবু উবদা  
থংলছনা মমাই উং লাউরশী, থুমকম থংজছনা হাইঙক-য়েনঙক

লৈকোনুহুংদা

চাহুনা লৈরম্মী । মাসী মতোহু উবদা করিনু চিনরমদনা কুমারনে  
থরা থরা চিনবা হোরক্রে । অমুক নিপাহুনা হংলকই—ভোবা  
তথা মনুমনা ভক্তলোক অতোয়া মশক থংদবা অমা লাকপদ  
হংবগুয়নি—

“করি ওইরবনো ; ঐবু ডাইবিরঙ্গীবরা ?

চৌকিনা কমচুনা ডাহোইরিবা নিপাতুনা মতাং অসিক  
খুমজবদি ফংলরোই হাইচুনা মরোল কাই-কাইরচুনা খুমকই  
“ঐ, বাংথে লৈকাইদগীনি । বা কারিনু খোইদোকপা লৈতে।’  
করিনু খোইদোকপা মরম লৈফে হাইবচুনা অনুম হাই-  
রিবমালে হাইচুনা কুমারনা অমুক হাইরকই ।—

“অদ্রম ডাইশাক্তং কদ্রিমখো, ঐ মনু দা অমুক্তা চংজরুথিগে ।’  
অসি হাইচুনা কুমারনা ইমুংদা ছাতন শামুময়ানা মখোব  
পানবা পাইরচুনা মকৌ হোংদোকপা চংথিবম্মী । ছাভিনহু  
ফকলাংদা কোচি অমদা যানশ্লগা “রাধিকা, রাধিকা” হাইনা  
কৌরম্মী ।

রাধিকানা হুংশামপি হোল্লচুনা ‘করিনো’ হাইনা হংলম্মী  
অমমুং কুমারগী মনাক্তা মমিং ইঙক গুননা মেলচুনা লেপ্‌ডুনা  
লৈরম্মী । মাসী মতোহু উবদা কুমারনা হংলম্মী “করি তোরে,  
তকিং তকিং, হুংশাম্বর মপি হোল্লিববো ?”

“করিনু তোদে ।”

“আঃ কদ্রিবা ভক্তলোক অসি উববরা ?”

“অঃ ।”

“কনানো ধংবরা ?”

“ঐখোইগী অহুহাইদগীনি, ঐখোইগী তাদগী মরুপনি ।”

“চান ধরুবগাদি করি করি ভোরে ?”

অহু হাইনা হাইনা কুমারহু কী লোখোরুম্মী । মামী কী  
মানকমহুনা কোট্‌নচিংবা ধমতুনা অহুম লৈরুম্মী । রাধিকারোমদা  
মমাই অহু য়েংলমদে ।

মহারুা লুনা ভোবা মতোহু উবদা রাধিকাহু ফিংগৎপা ধরা  
হুহুহুতুনা ধুম্মী—

“লাকপদা মঙাইরি । করিহু চানবা ভোজি । ঐ ওসাইমঠে  
চাকপদা চংতুনা হোৎনকরিবনি ।”

অহুদগী কুমারনা “চংলু, চংলু, চান-ধরুবা ভোরচো, অহু  
হাইগে হাইনা কোবনি ।” হাইরুগা বৈঠকখানাদা ওসাইগী নিপা-  
হুগী মনাক্তা চংতুনা কমলুরে । অহুদগী কুরিংখাও হুয়গা  
হংলকই—

“চুরুপ ধকপিবরা ?”

নিপাতুনা ধকটে হাইরবতুদা কুমারনা কুরিংখাওদগী চুরুপ  
পুখোকতুনা অমা পিধরুম্মী অহুগা মহারুা অমা ধরুম্মী । চুরুপ  
অহু অনিরক অহুমলক চিংলগা কুমারনা হংলকই—

“ঐখোইগী রাধিকাখোইগী তাদগী মরুপনি হাইবদি ঐদি  
ওসাইমঠে ধংলুদে । মিং করি কোবিগে ?”

লৈকোনুংদা

নিপাছনা কুমারী খোন্দাছ ভাবনা থর বিত্তর নীপাইবা  
বহুহুনা থুন্নয়ী—কুঞ্চল কোই।”

“করি থবক ভৌবিরি ?”

“থোইদোকপা করিস্ত ভৌজদে, অন্তম অমা অমা চংখোক-  
চংলিন, ললোন-ইতিক ভৌছনা লেলি।”

“এথোইনী ইকুবোকথোইনীদি অমা-অয়েক লৈতেদনা,  
থংবিলাকশিদরা।”

“থোইদোকপা লৈতে।”

অছদগী চুরপ অছ লোইরমদাইনী কমা চিংলগা লংখোকমা  
অছগা হাইরকই—“অছদি কুঞ্চবাবু, পান্না-হেহা এথোই লাইরবগী  
থরা লৈজবহু চাবিহোথো। এদি অসিদা এথোই লৈকাইগী  
কুব অমা ভৌসি হাইছনা ভৌরি, মছগী মিটিং অমা চংচরুথিংগে।  
রারৌবা যাদে।”

“য়ে: য়ে:, করিগী রারৌরুগবনো ?”

কুমারনা হোগংলগা রাধিকাবু কোরকই, রাধিকানা লাক্সবদা  
হাইরকই—“রাধিকা, এ মিটিং অমা রাঙগদবা লৈ। অছ অসিদা  
কুঞ্চ বাবুগা রারি শামিগ্ননবা কনামতা লৈছে, থরা লৈহৌরো।  
এ চংলগে।”

অসি হাইছনা কুমারছ কুঞ্চলগী মনাক্তা থানী লৈশাকমা  
শাবা লেপ্পাক অমদা চুরপ মরি মঙাথক থনগগা মিটিং রাঙকনি  
হাইছনা থোকথরে।

রাধিকা মচিনবান্দা খোইরম খোইরম নোরুহনা কৃষ্ণ-  
চন্দ্ররোমনা য়েংবা মীচি অহু কৃষ্ণচন্দ্রগী মীচিনা ওরুহনা চৌকি  
অমদা কমহুনা রাবি শারে। কৃষ্ণচন্দ্রনা হাইরকই—“রাধিকা,  
ঐনা হাইদ্রা, ঐ চংলগে, চংহলৌরগে হাইনা। ওসি কুমার  
বাবুনা কত্তবা মী অমা ওইরল্লবদি কয়াদা চোপকদবনো?”

রাধিকানা খোনা কনা খুল্লকই—“করিনী চোপ্লুগবনো?  
মীওইববু পংচোপ চোপ্পা রাবরা?”

মখেই অনি চারে—থকলে, রাবি মুংভাইনা শারে।  
কুমারনা পিরহা চুরুপশিংছ লোইনমক থকলে। ডাইহাক  
লৈরগা রাধিকাগী য়েং-থংবা থআইদা খুদোনবীনা চকু-লাউনা  
খিলগা কৃষ্ণচন্দ্রহু হোংগুনা চংকে হাইরে। রাধিকানা “কদৌঙে  
অমুক লাকনি” হাইনা হংলকই।

মহুদা কুমারনা পাঞ্জি-গণক য়েংলগা অফবা মুমিং পুংকম  
য়েংদ্রনা লাকে হাইহুনা খুল্লম্মী। মহুদা রাধিকানা হাইরম্মী।—

“মীনা হাইরগা করেম্মরিবসিবো। কদৌঙে লাকদগে মতম  
থংহল্লম্মু।

“কুমার বাবু করম করহা মতমদা—মুমদা লৈগল্লি।”

“অহুকা, মুংখিল মুংদাইরাইরম অনিসিদনি। অহুদগী  
চারমদাইদা হংলকই।”

“করে অহু ঐ মতম থংলে। হংচিং অনি লাকে।”

লৈকোনুহুংদ।

“শোইরহুংকো, হুয়েংমুক্তি চান-থকনবা য়াম্মা লাংলমগনবনি,  
ভাদা।”

“কুমার বাবুগী পৈশানা লাংবদি চানিংদেদ।”

“হে রাধে, ওহোকপা রাবু হাইরেন। অপংবগী মরল্ল  
অশিংবনা চাবল্ল মডাঙ। মী পুন্নমক চাননিবনি। ঐখোইতনা  
হোদোকপা অনোবা নত্তে।”

“হোই, হুংচিং অহু শেম শাহুনা লৈরমলো। সিনেমা হুংবা  
চংলুসি।”

অসি হাইরগা হুংলিবা মিংতা অমা ভৌরমলগা কুঞ্চল্ল  
অহু চংখরে। রাধিকাসু মথরাই হরাও-হরাও নোকতুনা লৈরোই।

২

মিটিং লোইরহুনা কুমারহু য়ুমদা হল্লকলে। মখোং মথুং  
হামদোকগা হুমাই অমা পাইরহুনা চুৰুপ অমা থল্লহুনা বৈঠক-  
খানাদা কল্লম্মী। মথস্তা কস্তা হুংঙাইহুনা বাধিকাবু কোরম্মী।  
রাধিকাসু খোরকতুনা মনাক্তা কল্লগা হংলম্মী—করি হাইগ-  
দোবা লৈ।”

“অহুস চুমা রাগি শাসি হাইবনি। বা অমা হাইগে।  
কুঞ্চল্ল বাবুহু মী য়াম্মা কবা মাল্লি। ঐনা লাংলবরা?”

“য়াম্মা কৈ। ঐখোইদি অডাং ওইরিঙেদগী ভিন্নরকলনি  
থংই।”

মখোই অনি অহুয়া কল্লিঙেদা পাখং মচা অমা চংঙকুনা



চিঠি অমা কুমারগী মথুতা পিঠৈ। কুমারনা লৌরগা মরোল  
হনগদবরা হাইনা পাখংমচাছনা হংলম্মী। হনগদবা নভে হাই-  
ছনা পাখংমচাছ চংথরে। রাধিকানা কনাদগী চিঠিনো হাইনা  
হংলকই। কুমারনা ফাকতুনা পারগা কৃষ্ণচন্দ্রগীনি হাইরম্মী।

মহু তাবদা রাধিকানা হরাওরছনা নোকমি-নোকমি ভৌছনা  
করি মরমগীনো হংলগা মনা ধাঙ্গৎতুনা তাগদবগী লৈরম্মী।  
কুমারনা চিঠি অছ মরোল ধোক্তনা ভুমিন্না পারগা মুংশাস্বর মপি  
অমা হোঙ্গগা চৌকিদা ডাখছনা গাইকাক লৈরম্মী। অছদগী  
রাধিকানা হংলকই—

“করি তৌয়ে, চিঠি পারগা ভুমিন্না লৈখবদি, বারবরা?”

রাধিকানা হংছরিবা রাছগী পাওখুম খুমদবে, কুমারছ মমিতগী  
ইখং খংলোদনা পি ইচেল অনিখক চেস্থরক্কাগা ‘বারে’ হাইছনা  
ইমুংদা চিঠি অছ পাঠেছনা চংথরে।

ইমুং চংলগা কমুংদা কমছনা মিংকুপ অম-নি লৈরম্মী।  
অছদগী মপি তৈখোকতুনা কমুংদা লোংখাক লোংনা হাইখংথরে।

রাধিকানা ইঙক-ঙকপদা নতুনা অকীবা অমা রাঙনা তপ্পা  
তপ্পা ইমুং চংছনা কুমারবু কদাইদা লৈবগে হাইনা য়েংলকপদা—  
কমুংদা লৈবছ উরম্মী। মরানী মনাক্তা চংছনা কাংখল হাংদোক্কাগা  
মরাল-লৈববীনা বা পাক গাংবা ওমদবগুম— কাংখোল মচিদা খুং  
অনি থমছনা ডাখছনা কুমারগী শুদ্ধববা মায়খোংদা য়েংছনা  
লৈরম্মী

## লৈকোনুহুদা

কুমারসু অদ্ভুত রেংছনা লৈরশ্মী, বা করিমতা হাইরমদে।  
রাবিকাবু চংখোকথরো শক রেংনিংদেনচিংবা অশাওবা বা হাইছনা  
ভাষোকপসু ভোরমদে। ডাইহাক লৈরগা রাধিকানা হাইরকই—

“করি ভোরবগে, নানা ভোরিবা মতোসিবু? করি হাইরে  
কৃষ্ণচন্দ্রনা? করি রাখল থলিবনো?”

“রাখল অমথক থনবদা সান্না বাবে। অদ্ভুত ডাইহাক  
পোখাগে ভোরিবনি।”

“করি রাখলনো, ঐডোন্দা হাইবা সারোইদরা?”

“স্নাই।”

“অছদি করিনো?”

“অসিনি, চিঠি অসি ঐডোন্দা পিরকপা নন্তে, নংডোন্দনি।”

“করি হাইনা ইরিবনো?”

কুমারনা চিঠিহু রাধিকাগী মথুস্তা পিছনা পাহলস্মী।

চিঠিগী মরোলদি অসিনি :-

“রাধিকা,

হৌজিক্তি নং মগী ওইরবনি। ঐবু অমুক কোরঙ্গগহু। নংনা  
করিগুহা ভমদ্রগা কুমারবু খানোকপা ভমগড্রা ডুম্মোইড্রা হাইবছ  
মুন্না থম্ব। বয়েং পাওখুম পান্মো। নংগী পাওখুম কংলগা হংচিং  
লাকনি, নত্ৰবদি ভমলোই।” ইতি নংগী—

কৃষ্ণচন্দ্রসিং

রাধিকানা চিঠি পাবা লোইরগা কুমারগী মোন সান্না থম্বগা  
হংলকই—

“হৌজিক নংনা করি ভৌগে ধল্লিবা—।”

“নংবু রাধিকা, রা অমা হংগে, পুন্নিং শেংনা থুন্সু।”

“করিনো ?”

“কৃষ্ণচন্দ্রবু মংনা মুংলিবসি ষানোকপা ওল্লরোইদরা ?”

“মাবু মুংলিবদি কাও হাইবা সাজি। অহুগা মাগী মনাক্তা  
চংপদি সারোই হাইবা থংই।”

“অহুদি নং ঐগী নাক্তা পুল্লিচুপ্পা লৈবা তারি ?”

“লৈগনি, লৈনবা হোংনগনি, ওমজবসু ওমদবা সাদে।”

“হৌজিক নং অহুম হাইনা চিঠি মরোল হনগদোরিবরা ?”

“অং হনগনি ”

“ঐনা খনবা রা অমা লৈ। মদু হৌজিকফাওবা নংঙোন্দা  
হাইদোকত্রি। নং তাগেরা ?”

“ঐ তাগে।”

“নং মাগী মনাক চংলো, অহু ওইরবদি ঐনা নংবু পেলহনবা  
ওমগনি।”

“করম্মা চংকনি ?”

“ঐ মা কোছনা হংখিগে।”

মখোই অনি অসুম ওাংনরগা রাধিকা থবক অমা-অমা ভৌবা  
চংখরে। অহুদগী কুমারসু রাখল অরুহা অমনা নহরহনা ফমুংদা  
অহুম হিগুনা লৈরে।

কুমারনা রাধিকাগী বাসি করম ভৌসিগে হায়না অন্তম থল্লি।  
খাজৈশেংবা পোলেপ্‌কম অমা কংজি। কৃষ্ণচন্দ্রনা অসোমদা  
রাধিকাগী পাওখুম লাকত্রে হায়তুনা গাইতুনা লৈরি। রাধিকানা  
করম ভৌসিবা হাইতুনা লৈরি।

রাধিকাগা কৃষ্ণচন্দ্রগা হাইনবা হুমিং অহ যৌরক্লে। অহ  
যৌরবদা রাধিকাগী পাওখুম লাকপা লাক্তবা গাইতুনা কামদে  
হাইতুনা কুমার লৈগদবা অন্তমদা অমুক কৃষ্ণচন্দ্র লাক্লে।

কুমারগা রাধিকাগা চা থকদবগী বৈঠকখানাদা কমতুনা  
লৈরয়ী। কৃষ্ণচন্দ্রনা চংলকপা য়াগদবা হাইনা হংবদা কুমারনা  
খুমকই—“করিগী যাদনি, চংবিরকউ।”

অদ্ভদগী কৃষ্ণচন্দ্র চংতুনা ফল্লে। মখোইগী চা থকপহু মাস্ত  
য়াওনা থক্লে। লোইরগা কুমারনা হাইরকই—“ঐ ইরুজু কথিগে।  
বারি শাহোখো কৃষ্ণবাবু।”

“গাইহাক্তং বা অমতা ভাবিরবদি মুংগাইনিদা।”

“হাইবিয়ু, অমতা নন্তনা অনি, তরাথোকা হাইবিয়ু কৃষ্ণবাবু।”

রাধিকানা মখোইনিগী মরক্তা লৈবহু ইকাটবোই লৈনিংবোই  
অনি রান্নরয়ী। অহবু মুগী ওইবগী ইকাইবা হাইবহুদি যাও-  
নিবনিদা হৌগেতুনা চংকে ভৌরয়ী। অহ উবদা কৃষ্ণচন্দ্রনা  
হাইরকই—“রাধিকা নন্ত তাও, ঐগী বাসি, কমখো গাইহাক।”

রাধিকাদু কমদবা রান্নতুনা ফল্লে। কৃষ্ণচন্দ্রনা বা হোদোক্লে।—

“কুমার বাবু, নহাল ঐগী মীনা চিঠি পুখিবহু রাধিকাসু  
লোইনা পাখিরিনিদনা ?”

“পারে কৃষ্ণ বাবু ।”

“শাওনিংদরা, ঐবু য়েংনিংলিওরা ?”

“ঐ মতুগী বাখল লৈতে ।”

“অহু ওইরবদি অওইবা রা অমা হাইগে, নখোই অনিমক  
তাউ । রাধিকা অসি ঐগী ওইনি, ঐসু মাগী ওইনি হাইছনা  
অঙাং ওইরিঙেদগী হাইনছনা লৈবনি । অহুবু লাইনা অমা  
তমথরে । মহাক্সা কোবদা ঐনসু য়ায়া চংনিংছনা নহাল লাকপনি ।  
অহুবু ঐখোই অনিসি অসুম তোইনা উনরবদি ঐনসু মানসু কুমার  
বাবুবু লৈ হাইবা কাওখিবা তারে । অছনা ঐ নংগী নকমদা  
ঐখোইনিমকী খোইদোক হেন্দোকা রাধিকাগীদমক ডাকপীবু  
হাইনা ওসি হাইজগে লাকপনি । মহাক্সা অসি ঐবু হুংলিঅবতনি,  
ঐনসু মহাকপু হুংলিঅবতনি । অহুগা ঐখোই অনিমকী নংগী  
নপুক্রিং চিংনবা য়াবা ইরাল অমতা ওসি কাওবা লৈজি । মরম  
অছনা খোনা ফনা ওসি অসিদা চংলকপা ওল্লিবনি । হুংলিবা  
হাইবসি মী পুদিংমকী লৈ, অহুগুমছনা ঐগীসু লৈ । অহুগা মীগী-  
দমক হুংলিবগী মৈচাক খাংছনা লৈবা ওম্মী ।”

অহুদগী কুমারনা হাইরকই—

“কৃষ্ণবাবু, ঐনা খল্লহা রা অমা লৈনে । মছনা কগদরা  
নিংইনে ।”

লৈকান্‌মুংদা।

“কৰিনিলা ?”

“অঙাং ওইরিঙৈদগী ভৌরকগা আশা অহু থুংনবা ভৌবনা  
কগদরা ?”

“অহু ভৌরগা নংগী কৰি ভোংটৈজ, কুমাৰ বাবু ?”

“তোংবা ভোংজদবা—মহুগী বা থংদে। অহুগা নথোই  
অনিবু পেলহনবদি ওমগনি মহুনা।”

“ঐথোই অনিগী পেলনবা অমদি লৈ, কুমাৰ বাবু।”

“কৰিনিলা ?”

“ঐনা হাইরিসি ভৌবা।”

অসি হাইরগা কৃষ্ণচন্দ্ৰনা রাধিকারোমদা য়েলগা ‘কৰি  
হাইগে রাধিকা’ হাইনা হংলম্মী। মহুদা রাধিকানা হাইরকই—

“মহুতনা ঐথোইনিগী পেলনবনি।”

অহুদগী কুমাৰনা হাইরকই—

“ফরে, মহুতনা নথোইনা পেলনবা ওইরবদি ঐগীস্ত  
মহুতনা পেলনবনি।”

(মপুৰোইবা)

১৮।১০।৪১ ইং,

আজমীড়।

কমাংদা লোংনা হিগুহুনা শ্ৰামশুন্দরনা মাগী হুগী চৰি  
কুনমাথোই শুববী অহুদা হাইরম্মী, মুগীনা মনাক্তা লেগা লেগা

মকোক্তা খুদোমবীনা হাকচবা হোংপঙই করিওই ভৌনা ভৌনা  
বা ভাবম্বী ।

“জাহুবো, ঐগী পুক্রিংসি অহুম লাংজরুনা পুন্সি লোমদো-  
রিবরা ?”

জাহুবীনা মপুরোইবগী পুক্রিং লাংজরুবগী মরম খেলমদে ।  
মহাকী সেবাদা নিংবা খুংজুনা ভোরবরা হাইনা মহাক্রা চিনেবম্বী ।  
অহুনা মহাক্রা মথরাই বারুনা হংলকই—

“ইবুঙো, করি ভোরবগে ? মরম হাইবুদনা ।”

“করিবু ভোনরুগবনো, নংঙোন্দা হাইবগা ঐনা মন্তনা নংসু  
য়াঙনা ব্রাগদোবা পোংনি ।”

“মপুরোইবনা বারগা বাবা হুংঙাইবগা হুংঙাইবা হাইবসি,  
ইবুঙো, হুগী ওইবী ঐখোইগী ইথোনি । ইথোনি হাইবুদনা  
বাবসু মঙে, খাংগেংবসু হুংঙাইবা ব্রাদবসি ।”

“কান্নরোই । অহুগী শরুকপুদি হিদাক ডান্ধক অমতা থকসি ।”

জাহুবীনা শ্যামসুন্দরগী অরাবদো করি মরমমীনো হাইবা  
যান্না খংনিংলম্বী । অহুমকপু মাগী খংনিংবহু খাংহুনা লৈরগা  
মপুরোইবনা হাইদোকলবা কালদদা খংবা হাইবহুনি হাইবসু  
মহাক খংজরম্বী । অহুনা বা অটো ডাংলমদনা হিদাক হানবা  
চংখরে ।

জাহুবীনা চংখরগা শ্যামসুন্দরনা মথস্তা খল্লম্বী—“ওহো-  
পনিদা, হুগী, নখোইগী অখাং-কনবসে করিগা চাংদম্বরুনি ?

লৈকোইবনা।

মপুৰোইবনীনি হাইছনা। ভৌবলা অৱাবা মচেৎ অমা কাঁতৰা  
কোংদোক্তে। জাহুবী, নংলদি ধংজিবা। এনা ৱাৱিবনি, এনা  
নিংলিৱনি ধুংমবা ভৌববদি নংলদি ধংমোইকা তামোলনা ৰিমবগা  
মাংগদোৱিবনি। অহুব নংনা 'কৱিগী ৱাৱিবনো হাইবু' হাইবু,  
এনতু ইশাগী ধুংঙাইবগীদমক্তা ধনবনা হাইনিংবনা লোইয়ে।  
হে হুগী, নংমোইদা নিপা ঐমোইনা তংলিবনি। নংমোইনা কৈ  
কতে হোইনি-মাইনি অমতা হাইবা লৈতনা ভুমিমা মেছিনদোনা  
অহুম অইং-অশা পুত্ৰমক্তা ধবক ভৌছনা ধংবা ভম্বিবা। ঐমোইনী  
উলকপা মীমাইগুম।”

মহাক্কা অনুম্মা ধলিঙৈদা জাহুবীনা হিদাক পুৱক্কা পিৱৰে।  
অহুগা ভলাইদোমা লেগুমা লৈৱৰে। শ্ৰামসুন্দৰ হিদাক চিংলগা  
হাইৱকই—

“জাহুবী, মহাক অসিদা লৈৱৱহু। নংগা ধবক শুগদবা  
শুৱচো। ঐ অনুম্ম ভাইহাক্তা পোখাগে।”

জাহুবীহু ধবক অমা অমা ভৌবা চংথৰে। অহুবু ধবক্তা  
মানু পুৱিঃ চংলক্তে। মপুৰোইবনা ৱাই হাইৱিবহু কৱিনো  
মহাক্কা কোকপা ভহুৱা হাইনা নিংলশ্মী। অহুনা অৱাবহু কৱি  
কৱহা অৱাবা ওইৱিগবা হাইছনা ধনবা হোৱক্কে। চংছনা শ্ৰাম-  
সুন্দৰদা হংগে ভৌবসু মহাকী হিদাক ভাহুক অমতাং ধংক্কা  
পোখাবহু কাইৱৱনি হাইবা কীবদগী অমসুং মহাক্কা পোখা-



নিঠেখা জাহ্নবীবু তাহোঁরকই হাইবদনী হোয়েন করিগুহা কোঁরবা  
কালদা চংগে হাইছনা তৌরুদলে ।

শ্রামহুন্দরনু হুশীবু কোঁশরুদে, অহুম হুমিরা রাখলনী ইগাজা  
ডাউছনা লৈরে । করিগুহা মতমদা ইরাবুনকপনু রাওই ।  
অহুবু মগী অরাবা মাইধোং অহু কনামভবু উহ্নিলমদরে । অহুনা  
জাহ্নবীবু কোঁশনবা লৈরে ।

জাহ্নবীনা ধল্লম্মী—মরা মপুরোইবনী অরাবসি কোঁকনবা  
হোংনবদা করিগী ভুংনগদগে, ওহ্মামঠে হোংনগদবনি । মরমসিনা  
মেনেস্বোক্তা রাসি তল্লগা উপার অমা তা-নবা খোকপরা হাইনা  
য়েংগে লিংলম্মী । মেনেস্বোক্তী মনাজা চংলগা হাইরকই, মেনেস্বোক্তা  
কৌ অমা মথোং তিংথোক্তুনা কোংলগা মমৌগী রাহু তারম্মী ।

“অবোক, ঐখোইগীসি মথরাই অরাবা থবক অমা ভোরে  
হাইছনা চিহ্নাগী মলক ওইছনা লৈরে ।”

“করি তৌরুদে হাইবগে ?”

“মহুদি তাকউ হাইবা রাগে ।”

মমৌছল্লগী রাসি তাবদা ধহুদম্মী—মগী মচা শ্রামহুন্দরনা  
মী হাংপা, মীগী মপোং ছরানবনচিংবা থবক কস্তবদি তৌরুম্মোই ।  
মহারুা ভোপে হাইরবদা মী য়ৈনরখা, অহুদা মীনা লাকচরফুনা  
মশানদি লুখরাবী মচানিনা—মথরাই রাবা ওইরখা ভাই । মহারুা  
থনবনা ডাক্তা চুখা ওইবা রাবা নস্তবনিনা তাংদাংবা মরম্ম ধংগে

লৈকোনহুদা

হাইহুনা কী কোংলহুদা হুন্দোফুনা মচাণী কা ভান্না চংখিরখী ।  
মচাণা হিহাক থক-থকহুনা মমাই ইমক-মকশিহা লৈরহা মতোহ  
উবহুদা হাইরকই—“ইবুঙো, কহি ভৌরে নংনা মমাই মকশিহুনা  
লৈরিনিবো ?”

মচাণী রাহু ভাবদা মমিং উইশিহুনা লৈরহা পাংখোফুনা  
হিহাক থকপা ভোফুনা ফুক হোগংহুনা ‘কহিহু ভৌদে ইমা’  
হাইরখী ।

“মীগা মৈন-লাকনরুরবরা ?”

“মৈনদেদা । কনানা হাইরিবনো ?”

“কনানু হাইদে । অহুক হংলিবনি, নংনদি শুক-শুকথরহুনা  
লৈ । অহুদা ইমানা হুংঙাইহুনা কহি ভৌরবগে হংবনি ।”

“কৈহু ভৌদেদা ইমা, হকচাংসি থরা থরা শাবগুম ভৌঙে,  
অহুননি ।”

কহিহু ভৌদে হাইবা ভাবহুদা হুংঙাইরেদি হাইরগা মশা  
ভমদে হাইবহুদা অমুক হুংঙাইজে । অহুদগী মমৌহুণীবু রা থংমদে  
হাইহুনা কোরগা চৈরকই—“চহি কুন শুরে, ইবেম্বা, হৌজিক  
কাঙবা জ্ঞান ভাজিবসিবু কহি ভৌরবগে ? মশা শারে হাইরিবাস  
ধুম-খাঙ থরা নোইবিহুনা ভৌ হাইনি ঐনা হাইদি । নখোইব  
হৌজিককাঙবা অহুম ভাফুনা লৈরবদি ঐদি কদাই ভমগদগে,  
নপামদদি কহিমতা থংঙকজেদো, হৌজিক-কালগী অঙাংশিং  
অসিনা ।”

মমান। মচা ফুংশিবদগী মচামুপাগী ফুংশিবদগী ফুংশিবদগী কাওবা  
খিনা চৈবদ। হাংলৈবদগী ফুংশিবদগী মমান। মমোবু চৈবদগী  
চংখরে ।

জাহুবা। তথা তথা মরাল লৈবদগী লৈবদগী হাইবদ।  
ফুংশিবদগী হাইবদ—“ফুং-খাও মোইগে, হিগখো, ইবুঙো ।”

“হং হং, ফুং-খাওনা বদবদনা ওয়া মৈশা নতে, ঐগীসি ।  
কান্দোই, ভোমু ।”

“অহু ঐবদগী করি ভোবদগে হাইবদনা । মরম খংবদ  
ঐমু ভোবদ খংজে । অমু লৈবদগী অবোকা য়েংনিংলোই ।”

“নং নংবাই বগনি হাইবদনা ভোবনি, জাহুবা ।” হাইবদ  
ফুংশিবদগী তথা ফুংশিবদগী হাইবদ ।

অহুগী জাহুবা। হাইবদ—“ইবুঙো, নংনা বদগী ঐনা  
বদগী নংনা ফুংগাইবদগী ঐনা বদনা হেমা ফৈলে ঐখোই  
ফুংশিবদগী ।”

“অহু নংগোলা হাইবদগী নংদদমক বানি, ঐগী অদাবদি  
ফোকাই ।”

“অহু ঐবদগী মরম খংনা বদবদনা ফৈ ।”

“হাইবদগী ?”

“হাইবদ, ফুংশিবদ ।”

“হাইগে, নং বারোজুকা ! হাওবদগী বদাল অসিগীনিং ।”

“মহাক্কা করি হাইবদ ?”

লৈকোনুহুংবা

“মহাক্তি লৈগে হাইরি । অহুলা লংগা ইমাগবু কীষদনী  
লৈববনি ।”

“গান্ধু, ইবুঙো, করিসু লৈতবা মমমহুগীদমক অহুক য়ায়া  
চিন্তা ভোবা হোনদে ।”

“মংলদি করিসু লৈতবা হাইবা, মহাক্তি ঐনী থরাইনি ।  
থরাইহুগী বপুনা নহাক্তি । মহাক য়াওক্রবদি ঐসি থরাই য়াওদবা  
ওইরে ।”

“থরাই য়াওদবা মীগী মপু ওইগদৌবগী শরুকপুদি ওইদবনা  
কৈ । ঐনা শোইদনা থরাই হাপ্‌বা ভোগনি ।”

অসি হাইরগা জাহুবীছ চংথরে । শ্যামসুন্দরনা ওক-ওফুনা  
লৈহোই ।

২

জাহুবীদো চিন্তা ভোবা হোঁরে । মাগী রাবনা শ্যামসুন্দরদগী  
হেল্লে । মশম মনা ইকা-কাব্রে, ফী-রোল মোংলি-লাকই হাইবা  
মশাগী বিচার অমতা লৈতব্রে, চাবা-থকপনা পুক্রিং চংদরে ।  
কনাগুহা অউবা অম্বনা মহাকপু লংখোইদৌরবরা হাইনা থনবা  
য়াবা কীভম মৌশল্লক্কে । ইমুং চংদা রাখল অম্বোমদা থন্দুনা  
চংপনা খুদি থিহুনা করা ফুবা থংবা য়াওরে । মহগীদমক  
মনেছোকা—মমিং যুবরা হাইলা চৈবিবনা করা, অতাবা মীনা  
মখোইগী মনি-মমোসিবু করি মতোনো হাইলা হাইমব্রে ।

কনাগুহনা খনবা রাই, জাহুবীনা মথরাই হারিবদি কলক-  
পদনীরা হাইনা। অহু মছরা খনবা মীনা অমানবা ওইরে।  
কলকলা হাইবা তীল অহু লুখবা জাহুবীনা খনোইবা লৈনিংলমদে।  
মহালা হাবদি মনেখোকপু করুয়া খহালসি পুররুবা রাহনসিগে  
অসিনি। মহাক্তি কলকুবা করিগীনো হাইনা খনবা রাই। দুপী  
ওইবী খুদিংমরা ভুরোরবী ওইনিংদবদি হোনখানি। মছ জাহুবীনা  
ওইনিংদে। ভোইওহুং মপুরোইবগী হুংগাইনবগীদমক মছ পুন্নমক  
খাদোকপা ওহী হুপী অমা জাহুবীনা ওইজরমী।

মনেখোরা রাজবহু অহু মঙাইরে হাইরে হাইনা মপুরোই-  
বগীদদি রিংবা থুংহনগে নিংলমী। অহুনা মহাক চরোম অমা  
চুপা চিন্তা পুরবা মছনা চিন্তা খাদোকুনা শ্যামসুন্দরগী মনাক  
তারা চংলমী। শ্যামসুন্দর অহু চিন্তানা মমাই মাইখোংহ ইকং  
কলা তাইকেং তাইরমী, মশম মনা কা-কারমী, মোজাকুরিং  
শেগাইবা অমা লিংভুনা লৈরমী। চমোং-চমোংপা মওদা  
লাকুখী হুপীবু উরগা অরাবা অমুক হেনগংলমী। মখোই অনিগী  
কীভম অহু চপ মামছনম শ্যামসুন্দরনা হংলকই—

“জাহুবী, করিগীদমক নাগী তনোরিবী মাইখোংদো কংলি-  
লবনো।”

“খংদে, নানা হাবা উবদা ঐমু পংদাদা হাখরে, ইবুংগো।  
বা অমকা হংগে লাকিবনি।”

“হংউ, পুন্নিং শেংনা খুমগনি।”

## লৈকোবুংলা

“খহাল অহু অসিমা লাকুগা ঐ লৈবা য়ারোইদরা, ঐবু ইপামদা চংলু হাইবরা ?

“নন্তে নন্তে, মংবুসু খাদোক্রিৎদবলগী য়ারিবনিমে জাহুবা, মাবু ঐনা পুরলগা নংনা নমুমদা হেক চংখি অহুগা ইমানা ঐবু যুমদা চংলুনা—অসি কিবদগী তোরিবা চিহুনি। ইমানু মচানিনা খরা খাঙরগা ডাকপিবা য়াই, অহুগা নংনদি ঐবু ডাকপিবা লৈরোই খমবদগীনি।”

“ঐগীদি করিমতা কিহুচু। ঐবুসু লৈহনগনি হাইবরদি নংনা ঐবু য়ায়া হেমা মুংখিবিবগী খুমমনি।”

অসি হাইবরুনা মখরাই মুংঙাইবা উৎলচুনা খরক-খরক কংলুয়া মচিবান্ধা মোমোন মোমোন নোকুম্বী। মানা নোকপহু উরগা শ্রামসুন্দরনা মখরাই খরা মুংঙাইজরুম্বী।

জাহুবীনা ‘করিসু লৈতবহুগীদমক য়াকুরহু ইবুঙো’ হাইবরগা চংখরে। শ্রামসুন্দরনা মাগী রাহু তাবদা ইঙক ওফুনা লৈকোই।

৩

জাহুবীনা ডাইহাক লৈবগা মকি-মরোল ইবেরুনা শেংলুনা মশম-মনা অকাবহু খাঙ তৈলন্দুনা শমজেং নিংখিলা হাংলচুনা কোহোং পাংলা চংলুম্বী। শ্রামসুন্দরনা মাগী কাগী মিহুংখোং-লোমদা জাহুবীনা চংপহু উরুম্বী। মহুদা মপাম চংখরবরা হাইবুনা পাংলচুনা ‘জাহুবী, জাহুবী’ হাইনা কোঁরুম্বী।

মপুৰোইবনা কোবছনা 'কৰিনো' হাইনা চংঙফুনা অমুক  
হংলৈ । মছনা শ্ৰামসুন্দৰনা হংলকই—“নংবু নম্বুনা শাওছনা  
চংলবনা ?”

“চংতে চংতে । ঐহাক অসিরাইনা নী অমতা উনকগে  
ভোবনি । নথোং পাইছনা দ্ৰাশক্লিবসিনি ম্বুনা চংপা নন্তে ।  
পুং অনিৰোমগী মছনা ঐ চলকনি ।”

“কৈ, কৈ, চংলু চংলু । হলক-লাকলকবগাদি ভোগমুকো ।”

অতৈ মতম ওঠিবদি কদাইনা চংকদোৱিবনো মফম ষাঈ-  
শেংবা তাকগা চংলু হাইগদবনি । অছবু ওসিদি মথরাই বানা  
উৱবী জ'হুবা কৰিমতা হাইঈ, অছম খাদোকথৰে ।

জাহুবীনা চংলগা ষথালখোইগীনা চংলুৱে । ষথালনা  
জাহুবীৰ মশক ষংবা মৰয়া ইঙক-ঙফুনা লৈৱম্বী । অছগা অমুকম্ব  
ওসিদি চৈৱগদোৱিববা জাহুবীগী ষোংখোংসি হাইছনা চিংৱম্বী ।  
তোইগুম্বম্ব জাহুবীনা ইতপ-তপ্পা হাইৱকই—

“ইবেম্বা, ওক্লু, ইচেনা লাকপসি মংবু চৈগে লাকপা নন্তে ।  
কৰিগুম্বা চৈৱবম্ব নানা নিংবা নথো পাংখোৱবা হোংমনখগীদমক্লি ।”

ষথালনা দ্বাতাছ ভাবনা ভাব ইতা-তাজ্জহনা হাইৱকই—

“কৰি ষথকীনো ইচেনা লাকখোক্তনা লাকপবো ? ঐনা  
নকাৰা য়েংলৈ হাইবছনা য়েংপা তোকো হাইৱিববা ?”

“হাইমে । মছনা য়েংপা কোৱদি মপুং কানা য়েংজিবা  
কৰিগীনো হাইগে ভোবনি ।”

লৈকেন্‌বুহু।

“কহুয় হাইন।?”

“নংগীদরক ইপুৰোইবা, অহুগী ইপুৰোইবগীদরক ঐহাক চান-খক্তা লৈবকপা ওসি তবৎনি তবৎ। নংগা কনৌটু ঐখোইনী অহাৱসি কোকহনগে হাইবা।”

“নপুৰোইবয ঐনা চংহনত্রবদি অহাবা কোকহরা? অহু ওইবদি ওসিদগী হোনা—”

“নন্তে নন্তে।”

“অহুদি?”

“নংগা মাবু চংহলোই হাইবহু হান্না কৈ। অহুগা মহু ভৌগে হাইবদি নং ঐখোইনা চংপা তাবে।”

“ইচে নংগী হাহু ভাব তাদরে।”

“তানি, কৱিগী তাদনি। নং ঐখোইনা মাগী সেবা ভৌকৱসি হাইবনি।”

“মহুনা নংগী কৱি হুংঙাইবা লৈহুনা।”

“নংবু উৰগা ইপুৰোইবনা নোকপা, কগা খাদোকপা, অহুগা ঐস্ব হরাওকবা—অহুনি।”

লৌনম ভৌৱিমানে হাইহুনা ধন্নালনা হাইবকই—

“ইচে জাহুখী, ঐদি জুৱোৱখী ওইবা ওলোইবো।”

“কৱি ভৌই অহু ভৌৱগা? কৱে অহুগী হাহু হানি। অহুগা নিপাসিনা চাকম খককম খংহুনা হাৱিবনি খরা কোকহহু হাইবনি।”



“মহন জোরগা নংগী মুংড়াইজবা ওইনোরিবা মত্ৰা ৷”

“মানি ৷”

“উচে নংগি কশাঙ্গী রান্না মুংড়াইবা থিবৌনিবা ৷”

“মানি, ইবেম্মা ৷ নংনা মুংড়াইবা থিবৌনি ৷ শিরো উলিঙ্গী ৷

চমসি হৌজিক ঐখোইবা মুংড়াইনা ঐখোইনি উংহুনা মগী ৷ সেবা  
ভোকসি ৷”

“করি কানো ইচে, অহল-লমনগী রান্না ভাধনা ঐনা করম  
ভোনা চংকনি ৷”

“অহুদি নং মাযু মুংলিবেদনা ৷”

“রান্না মুংগি ৷ মহাকসি ঐ ইথন্তগী ওইবা যাররবদি হাইনহুম  
থলিবিদি ৷ করিগী মুংলিবিদি ৷”

“অহুদি অহল-লমনগী হা হাইরিবদি ৷”

“অহুবু ইচে, ঐখোই মুগীসি ইনিংত্বা ওমসেনে ৷”

“নিপাসিদি শিবা ভাবেনে ৷ মহাক শিরবদি ঐদি কিংবা  
হাঙ্গরোই ৷”

“অহুবু ইচে, ঐনা করি ভোবা ওমী ৷”

জাহবৌগী থম্মোইবা ভাশোলনা থিলে ৷ অঁতে অমা ওইরবদি  
থবালগী রানিবা রান্না মুংড়াইজবা রাবনি ৷ মহা মপুত্রোইবনা  
হাইসিরা হাইবহু রানবা মতাং অমা ওইনা থোকে ৷ মহাক্সা  
য়েথৎতুনা থবালগী রানবা ওইরমগনি হাইবা মপুত্রোইবনা জৌবা  
হাই হাইনা থরম্মী ৷ ভোকস থংগেহুনা অহুম ককলাং অকোইবনা

লৈকোজ্জ্বল্য

কোইয়েং বেংখিবদা মহাকী শুকখবা মাইথোং অদ্ভুৎখালগী মমা  
অশংবীনা উথরে । অশংবীনা মাইথোং মতালিদি হাইহুনা এং  
এং মথোইমিগী মনাক্তা লাক্সগা করি ভৌন্নবগে হাইহুনা হংলকই ।  
খহালনা নোকমি নোকমি ভৌন্নহুনা শুল্লকই—“করিসু মত্তেদা,  
ঐথোই হুপীলিদি নিং-তবা পংডম ভমদে, হে নত্তে, শুকখম” ভমদে  
হাইনবল্লিবিনি ।”

“অদ্ভুৎ করি ভৌন্নবগেনে, হাদো শেনো হাটহুনে ।”

অশংবীনা বাসি তাবদা জাহুবীনা বারি লোইনা শারম্মী ।  
অশংবীনা মরম খংলহুনা মরু লুকখহুনা ভাইহাক্তং খল্লি, অহুদগী  
হাইয়কই—

“ইবেম্মা, নংনা ঐগী ইচাবু পুগে হারবলিদি ভৌকপমি ।  
অসিগুদা বাসি অমুজ্জু তাদরি । নংনা নপুঞ্জিং শেংলবা নপু-  
রোইবনা অহুগা ননেহোকা য়াগদকা লৈবদি ঐগীদি করিমতা  
বেবা লৈত্তে ।”

মাগী বাসি তাবদা খহালগা জাহুগা মথোই অনি খুরমহুনা  
চংলগে হাইনা খোরক্কে । জাহুবীনা চিংলবা অমমি লৈবম্মী ।  
অদ্ভুৎ মপুরোইখগীমক খহুদা কীবা করিমতা লৈবমদে । থোংথাং  
কমা খারহুনা মমুম য়োনবা চংলম্মী । শ্রামমুমদরনা সিংহুথোং-  
লোমদা মমাই ওলহুনা শুকখহুনা লৈবহুদো মথোই অনিমক  
উম্মী । অহুগা শ্রামমুমদরি মথোইবু উবা কংলমদে । খহালবু  
খনমমখিবদা মহাক লাক্সমত্তদা উবা কংদবদি অঙ্ককলা অমমি ।

“জাহ্নবীনা মাং ধান্ধলনা—ধান্ধলনা ছুং ইল্লুনা মথোই অনি  
শ্রামসুন্দরনী কাদা চংলসী। শ্রামসুন্দরনি অহকণওবা চিন্তানা  
সুমবধবিহুনা মথোই অনি চংলকপহু তারমদরি। অহুনা জাহ্নবীনা  
মথোই ধোংনা মুংশিনা কোরহুনা হাইরকই—

“ইবুঙো, নিংনবা ইপাকী কজরবী য়োয়ক্রে। মাই ওলো,  
চিন্তা খাঙোকপা মতম ওইরে।”

শ্রামসুন্দরনা মাই খংলৈ-লৈখোরহুনা য়েংবদা—ধান্ধলব  
উবদা হাইরকই—

“ধান্ধল, নং করম ভোনা লাকই ?

“নংগী পুক্রিংনা য়োংচাবী ওইবনা ঐবু কমা চিংলক্রিবনি।”

“জাহ্নবীনা কদাইদা ধোংনরকই ?”

“ইচেনা ঐবু চংলসি হাইহুনা নিংজফম লাই লৈবা মকমদা  
পুজা ভোবা লাকুবনি। ওসিদগী সেবা ভোবা কংজরপনি খনবদা  
ঐদি মুংঙাইরে। ইবুঙোদি ঐবু হুঙোইবিবা হোয়বরা ?”

“কদাইদগী ? অহুবু জাহ্নবীনা য়াদরবদি—

মাগী রাসি লোইকাজিঙৈদা জাহ্নবীনা হাইরকই—”

“ঐগী মুংঙাইনবগী মশক ওইরিবা ইবুঙো, নংগী মুংঙাইনবগী  
মশক ওইরিবী অসিবু ঐনা য়াদবা লৈতে। ইখোংনা চংলুনা  
খিজরুবনি।”

“মুংশিদা, জাহ্নবী। ইবেয়া ধান্ধল, নচে-য়ানবা চংলু,  
ঐ নথোই অনিমকৌনি।”

কোকোনুহুদা।

মথোইনা অন্তরা জোনরিউনা। শ্যামসুন্দরী সমাজ—মচাবু  
জাহবীনা অনাবনী সেবা জোবরা য়েংগে হাইনা চংকপনা  
শ্যামসুন্দরী হাশিং অহু তারসী, চংহুনা বহালবু উরবনা অর্ব  
খংলহুনা হাইরকই—“কসিনো, ইবেয়া নংদি মচু-মচা জৈবা  
নিপাদা লৈনি হাইনা লাকিবনি?”

মাগী রাহু তাবনা শ্যামসুন্দরী কীবনা শক বজললসী, বহালবু  
ইকাইবনা সুংহুম তাবঙম চপ লেগুনা লৈরসী। জাহবীনা  
মোমোনি মোমোনি নোহুহুনা বহালবু খুং পাইহুনা চিংলগা  
মনেহোক্তা খুরুমমিরসী অহুগা হাইরকই—“অবোক, ইপুহোইবা  
নাংবী হিলাক ঐনা খাজবনি।”

## লাইরিক লেংবা

সেপ্টেম্বর ১৯৪২ ইং,  
আজমীড়।

“চাওবা, অসি ডাইহাক্তা পিরো-লাউ।”

অসি হাইহুনা তোমালনা মনাই নিপাদা কৌহুনা হাইরকই।  
চাওবনা ঐং ঐং লাকহুনা হংলৈ—

“কদাইহাইনা ওইরবনো ইবুঙো।”

“চম্ভাশু দেবীদনি। নং মথোইনী সুম খংইদনা।” অন্তর  
হাইনা হাইনা চাওবনা চিঠি “অহু পিরসী। চাওবনা ‘খংই।’  
হাইনা খুসসী।

“হৌজিক মহারাজ পাখটক হাইবুকো। শোইবা যাদে,  
কাওনিকো ইবো।”

“স্বাক্ষা কনি, কাওকরোই” হাইবুগা চাওবদ্ধ চিঠি পুছনা  
ইমুদা চংকরে। অহুদা তোমালনা হাইবকট—

“কদাইনো অমুক ইমুদা চংকরিবনিবো।”

“ফুরিং অমতা লিংকে ভৌবনি।”

“হেরা, করি কারবা, অহুদ মচংলু। হৌজিক-কালনী  
অভাংশিং অসিনা কেনিংবনা—। নংবদি মীনাই ওইছনা খাংলে।”

মহারাজা চৈনা চৈনা চাওবদো ইমুদা থুনা য়াংনা চংছনা  
ফুরিং লিংলুরে। মানা থল্লম্মী—চল্লম্ম হাইবিকুদি মী থবাইনী  
পুঞ্জিং ছরিবনি; মামী মমাংদা হৌরক্কা পাংমচা পুছমক্কাক  
কজরবম্ম কজরবম্ম কীজের লৈতেংনদি নিংখিছনা থোমক্কলগা  
চংকে লিংলরিবনি। অছনা মানা করম্মা কী শেগাইবা শেংছনা  
চংকনি। মহাকী লৈজবা ফুরিং টুইল অমতংছ লুনা ইঞ্জি তকছনা  
থববনী অমুকম্ম লিংলরিবনি। মানা নিংবা খুংকরে। কৈজোম  
অভোবা ফুরিং ইঞ্জি তকপা লিং-খোংছনা জ্রিমতী চল্লম্ম দেবী  
দর্শন ভৌবা যাক্সা ভৌরকপদা মাজোলদা তোমালগা উনরে।

তোমালনা নাক্সা চংলিবা মমাইছ উবদা মপুঞ্জিংদা স্বাখল  
হুংগাইবা পোক্তম্মী। মহাকী মীনি হাইবদা চোপতে থল্লম্ম  
হাইবকট—“চাওবা, থুনা হককট, ঐ ওইছনা লৈদৌরিবনি।”

চাওবনা 'কনি হোই' হাইবগা বাখল মুংগাইবনা তাওবদনা  
চংবিরম্মী। নহালমথে মহাক চম্ভাঙ্গুগা অমুত্তং বা চাওবনা কংলবদি  
হাইনা লৈজবরম্মনি, ওসিগি নিংবা থুংলে, চম্ভাঙ্গুগা বা চাওবনা  
অমুত্তগী মত্তুংনা শক থংবনা কংবা তাওে হাইনা থল্লম্মী।

চম্ভাঙ্গুনা লাইবিক য়ায়া হৈবনে অমুত্তগা ইনাঞ্চুনবা অমা  
ওইবনে পাখংমচাশিংনা মথোইগী মুংলিবা লৈশাবীশিংগী মম্বক্তা  
খাববম্ম মামী মুমদা চংতুনা হিদাক ঙাংকমক্তা থকলুবা ওমুদে।  
চংকে হাইনা নিংখংলকণদা কদাইদগী তরাম তরাম ভৌবিরক-  
বনোদা হাইদুনা তোরবা ঙাংকনি। চাওবম্ম অনিগুয়া পাখং-  
মচাশিংগী মম্বক্তা য়াওবম্মী। ওসি মহাক্সা লাইবিক থিন্‌বা  
চংপসি কুইনা নিংজবরকবা মতম—তাঞ্জা অমা ওইবম্মী। অমুত্তা  
মুংগাইনা লাক্‌বনি।

মথোইগী কোম্বোং য়ৌবদা চাওবদো মনা-মউ মুয়া মেলম্মী,  
কম্বিগুয়া মোং-খোংপা উফুল-হাইফুল চম্ভাঙ্গুগী মুংলিববা মিং-  
তাঙ্গুমা মিংয়েং তাবা য়ারোইদবা য়াওববদি হাইনা। মথোং  
অমুত্ত কংম্বোজুনা মমাই মমিং অমুত্ত কামালনা তৈথোকজুমা চম্ভাঙ্গু  
দেবীগী কোম্বোং লানশনবা হোয়ে।

মহাক্সা মুয়াং য়ৌবদা চম্ভাঙ্গুনা পাখং অমা লাকই হাই-  
বগীম্ম থৌ-থৌশাঙ্গনা অমুত্ত মাজোলদা লাইবিক ইদুনা লৈথোক্সম্মী।  
মহাক্সা মাজোল মটি য়ৌবদা চম্ভাঙ্গুনা মমাই হাইগংলকতুনা  
হাইবকই—

“করি কইরবনো ?”

“য়েঃ কৈশ্ব মচনে, ঐখোইগী তাননা চিঠি অমতা শিক  
হাইছনা লাকপনি ।”

চন্দ্রানুদি মাঝ মলক খলমনে । অহুগা মানদি মাঝ খলমগনি  
হাইবা শারছনা ভোরম্মী । অহুনা চন্দ্রানুনা হলম্মী—

“তান হাইবদি—?”

চাওবনা খুলম্মী—ঐখোইগী তান তোমালননি । লাইরিক  
অসি পাবিরগা মরোল খংবিগনি ।

অসি হাইছনা চাওবনা মালোল কাখতুনা চিঠি অহু চন্দ্রানুনা  
পিরম্মী । চন্দ্রানুশু চিঠি অহু লোরগা কক অমা থাছনা চাওববু  
কমহলম্মী ।

চিঠিগী মরোলদি অসিনি—

ইবেম্মা চন্দ্রানু,

ঐনা লাইরিক অমা লেংজৈ । ইবেম্মদি লাইরিক ই-খোংপা  
য়ান্না ভোরিবনি । অহুনা ঐগী লাইরিক অসিমতা অমুক্ত পাবিছনা  
অকাই-অতোই অলোই অডাম তাকপিরবদি যান্না হুংঙাইজগনি ।  
অহুবু ইবেম্মগী মত্তম শংজবদি ঐনা অহুক যান্না ওংচনিংদে ।  
করিগুহা শংবিগমোবা লৈরবদি খর তাকপিরকউ । ঐহাক  
লাইরিক অহু খিনজরকে । ইতি—

নহাকী—

ভোমাল

লৈকোম্ভংগা :

চিঠি অসি পান্ধৰা চম্ভ্ৰানুনা মৰোল অমা ভৰা ইৰাশী।  
মহুদি অসিমি—  
তাদা

তাদনী চিঠি কংজৰে। তাদনী লাইবিক পাজো হাইবদি  
ঐনীদি লাইবক কবনি। তাদনা বান। লেংবিরকত্ৰবন্ত ঐহাক  
হেতা লাকচগে। তাদনা শংগদবা মতম অমা হাইবিরকউ।  
ওলি ওইববন্ত হৰেং ওইববন্ত ঐনীদি ইশং শংজৈ।

অৰোইবদা ঐনী থৰাই-কচাং বাওনা থুৰুমজরিবনি  
লৌবিসনি হাইনা আশা তোজৈ। ইতি—

নহাকী,  
চম্ভ্ৰানু।

২

চাওবনা পাঙ অমুক তলহল-হন্দুনা চম্ভ্ৰানু অহ নোংঙালগা  
অবুজা হাইনবা মতমদা তোমালখোইনীদা খোংদাৱৰে। তোমাল  
অহ চম্ভ্ৰানু লাকনি হাইবগীদমক ইমুংনা কৌৱোন হোংছুনা মশম-মনা  
নিংখিনা হাংছুনা লৈবশী।

চম্ভ্ৰানুনা য়ৌৱকুবদা চাওবনা কৌশলছুনা কীদা থাবশী  
অবুগা হংলকই—

“থুদোং কানবরা।”

“ঐ তোজদে, তোবিরুছ বানবনি।”

“করিগী বাকুগবনো, কাল্লবদি ডাঙক অমতা হাঞ্জৰুগে।”



“ঐ থকচেনে । তানহু লেংখংলিবরা ৷”

“হৌগংলে । কী লেংলি ।” অনি হাইরগা মচিনগা মমিংকা  
নোঙ্গলগা ইমুংদা তোমাল কোথোকপা চংখরে ।

চাওবা হাইবা পাংখংচা অহু লাইরিক হৈতবা লাইরবা মচা  
ওইহুনা মাংজরবনি হাইনা খরাইনদি মরৌবা, অহুগা শক হুংদা  
য়েলবদি চম্ভাশুগুখী লৈশাবী কয়া করা লাং থাকপা ওহা পাং  
অমা ওইরম্মী । মহাক্তনা মহাকী কীভম চানবহুদা ওাওহুনা  
কায়দে হাইহুনা তোকচরখনি । অহুবু চম্ভাশুগী মকমদদি মহাকসু  
মাইথিবা কংলয়ে । অহুগা চম্ভাশুদি মহাকপুদা মাইথিবা পিরগা  
তোকপরা ? নন্তে, মহাকী মখুতা চম্ভাশুসু মাইথিবা কংলম্মী ।  
মহাক্সা ইমুংদা চংলমদাইদা নোঙ্গলবা মীনোক অহু চম্ভাশুগী  
খম্মোই-মুংদা মরা তারয়ে ।

চম্ভাশুনা খলম্মী,—চাওবনা তোমালগী মতিকচাবা মনাও  
লাইরিক হৈবা ওইরমগনি । অহুম তোমালগা গিমরবদি শোইদনা  
চাওবগসু তক্তনা উলরকপা কংলগনি হাইনসু খলম্মী । মপুন্নিংদা  
মুংঙাইবনা মিহন তং-তং চোংলহুনা তোমাল থোরকপা ওাইরম্মী ।

তোমালনা মখরাহ য়ায়া মুংঙাইনা থোরফুনা মোমোন  
মোমোন নোকভুনা হাইরম্মী—“ইবেম্মা, লেংলয়ে । ঐগী লাইরিক-  
খংদা কমসি, লেংশিল্লকউ ”

চম্ভাশুনা হৌগংতুনা তোমালগী তুং-ইম্মা চংখরে । মখোই  
অনি কম্মিন্নরবদা তোমালনা মহাকী লাইরিক পুখোয়য়ে । মইদা

লৈকোন্‌হুংলা

হাওরিবা হারিদি অসিনি—লাইবিক লেংবা নিপা অমনা মশক  
খংনবনী লাইবিক হৈবী সুনী অমা সুনশিবনী, শক খংনবনা উপার  
লৈকবনা লাইবিক লেংবছনা মহাকী লাইবিকশিং অহু বনা পাবিবু  
হাইনা হাইবগা শক খংনবা হৌরশী অহুদনী অসুম অসুম তির-  
বকপনা মথোই অসিনো কোহুংদনি অমতা ওইছনা সুনশিবনী সুরবা  
ইপাক্তা অহা সুনডাই কংমিগছনা তাওরশী।

হারিদি পারগা চ্চোহুদনী মপুক্রিংদা করি খনগনি হাইবত  
ভোমালনা খাটৈশেংদনি খংদে, অহুগা খলহলিংবদি ভোমালনা  
মহাকপু সুনশি হাইবসিনি। চ্চোহুদনু অপংবী সুনীমক্তি নতুবনা  
মপুক্রিংদা চিংনরশী। হন্দকী অসি মহাকপু খানবা লোশিং  
অকোইবা ফজবা ওইরবমানে হাইনা মহাক্সা খলশী। অহুবু খলিবা  
হাখলছদি পাক হাইদোকপদি যাদবনিনা মকৈ অমরোমনা হারি  
পাছনা হাইবকই—

“তানগী লাইবিক অসিদি যান্না সুনডাইখবা অমনি।”

“খংদেদা ইবেম্মা, ইবেম্মাখোইনা অহুক ঐবু সুনশিবনী  
হাইববা হাইবছনি। ঐদি করিসু হৈবা নতুদা।”

“কনা কনাদি পাহলে?”

“কনাস্ত পাদরি, ইবেম্মদনি।”

“ইনশনদি পাররিদিদনা?”

হালি হেক ভাবনা ভোমালছ শুকথখরে। ওাইহাক ছুমিমা  
লৈবগা হাইবকই—

“ইবেম্মা, ঐমি দুপী লৈজি ।”

“লাইব্রিক লেংবদি মী পুয়মকপু দুপী থিহন্নগা তাদনী ইশানীদি করিমতা হোংলজিবা করিনীনে ।”

“লাইবক লৈত্তনদি দাবা নত্তেনা ইবেম্মা । ইবেম্মখোইগী অহুয়াইনা থরা থিরিরকউবা । কনাওহা ঐখোইনা লৈনিংগদোবা লৈরবদি ঐ অহল-লমন থারকে ।”

“য়েংগে তাদা ।”

“অহুদি কদৌটৈ পাঙ শিগেগে, ঐ মী থারকে ।”

“নোংমা তাদখোইগী ইনাওনিপা নহাল ঐখোইনা থারকপহু থাবিরকউ য়ানি ।”

“য়ান্না ফরে, অহুবু ঐগী লাইব্রিক অসিবু করম তোগেনে ।”

“উদাইনা হাইজথরে, অসোই-অডাম করিমতা লৈতে । অহুদি ঐ হৌজিক চংচবা য়ারগদরা ?”

“ফরে, ইবেম্মা, চাওববু থিলহনগে, ইবেম্মদা লেংবদি কত্তে । অসি হাইহুনা চাওবনা চম্মানুগী ভুং ইন্দুনা থোরক্রে ।

৩

চম্মানুগা চাওবগহু লম থরা ভুংখা-মাংখা চংমিন্নগা নাকল য়েংসোম-ওইরোম ওইনা চংমিন্নরে । মখোই অনি অমনা অমনা রা হৌদোকদবা ইকাইনরে । অহুবু চাওবনা নিপানিনা হান্ননা হৌরম্মী—

“ইবেম্মবু. নিপা নহা লৈবিজিবরা ?”

লৈকোঁজুংনা।

“লৈজুংবো, তাদা। লৈগে হাইবদি ভৌরে।”

অলি ভাবল মপুৰিং চিনবগা। হুংঙাইবগা অলি পোৱে।  
লৈগবোৱে হাইবদিবসিনদি মহাকপু ওইবহুয় যাই খনবদগী  
হুংঙাইবদগী, অহুব মপা মমানা খিবৰা নজগা মাযুৱা খংদবনা অমুক  
হুংঙাইবদবৰে। অহুদগী মপুৰিংগী চিনববা কোকনবা হাইবুনা  
হাইবকই—

“ইবেশ্বা, হাৰোগদবা বা অমতা হংগেবো?”

“তাদা, কৰিগী হাৰোগনি? অমতা নভে, য়ায়া হংবিয়ু।  
কৰিগুয়া ঐখোইগী য়ুম য়োবা ফাওবা হংবা লোইজুংবদি ঐখোইগীদা  
জুক হাবিখো অহুগা হংবিয়ু। ওকুনবা হংলগা য়ুম হনবিখো।”

“কনা ওইববনো লৈবে হাইবহু? ”

“মহু য়ায়া খংবিনিংববা? অহুদা বা অমা লৈবেনে তাদা।”

“কৰিনিনা?”

“নিশাভু ঐদনা পামজবনি। মহাক্তি ঐঙোন্দা নোকপদগী  
কেয়া কৰিমতা হাইবেনে।”

“অহুব ইবেশ্বনা মঙোন্দা চু-পাইবমথৈ পাইবগে হাইবববা?”

“হাইবে, মহাক্তনা য়াজুংবদি ঐ কৰিগু গতি লৈভে।”

“কনানোনে।

“কৰিগীনো তাদনা অহুক য়ায়া তকপিরিববো, তাদনা মঙোন্দা  
য়ানবা হাইবিগে হাইবৰা?”

“ইবেশ্বনবু হাইবু হাইববদি করিনী হাইবনি । অত্থদা অত্থক  
খংনিংছনা ভৌবনি ।”

“অত্থ খংনিংবসীদহক্তি কান্নদে তাদা হাইদোকগুছনা । হাইজ-  
রদোই ।”

অথোই অনি অত্থদা হারি শারগা তুমিন-ভুমিনা চংমিন্নবসী ।  
অত্থদনী চম্মাঅথোইগী কোছোং যৌবগা চাওবনা হাইবকই—

“দা খংনিংবসু তাকউ দ্বাদরে, যুমসু যৌবরে, অত্থনা ঐ চংচরগে  
ইবেশ্বা ।”

“ঐথোইদা ওাইহাক কপ্পুখিসি করিদোগে ।”

“কহদি দ্বাদা কমজ্জনিংলিবা পোংনি । অত্থদা কমহজ্জি-  
লোইদরা হাইছনা ভৌবনি ।”

৪

চম্মাঅগা চাওবগা অনিচু চম্মাঅথোইগী যুমদা চংছনা লাইব্রিক  
ভৌকমশংদা কল্পরে । চম্মাঅগী মমানা কনানো ইবুঙোসিদে  
হাইনা হংবদা চাওবগী মশক তাক্কাগা চম্মাঅনা হাইবকই—

“ইমা, তাদসি ওসিদি ঐথোইদা চাক চাখিসি হাইছনা পুরক-  
লিবনি । করি করিনো ঐথোইগী লৈজবা থরা খোংববা ভৌসি ।  
ঐ ইক্কজ্জরগে ।”

“ওহোকপমিদা, হেজ্জাং হাওরোইদবা সুমিং অমদা চাবা  
তারেদো । হোই, হাওরসু-হাওরসু পংচা থরা চাবা হাইবছনি  
ইবুঙো, হারোনবা দ্বাবা নঙে ।”

মৈত্রেয়ী—

মৈত্রেয়ী—“এঃ, করিমোনা অতুগীব  
অতুগ রাগা। রাগা ধনবিক্রমো ।”

চন্দ্রাভূনা চাক খোংলিউদা চাওবহু লাইরিক পাও হাইতুনা  
ইংরেজীনা ইবা লাইরিক অনিধক পিরমী । অমরা মুংলি-মুংলি  
উপস্তানি, অমরা অজলনা পা-টেক মরক্তা চংপী রাগিনি ।  
অপায়া অমা পাশহু হাইতুনা পিবনি, অতুবু চন্দ্রাভূনা হাতা অমদি  
তৌরমী—“উপস্তান অসি রাগা মুংলাইবনি । মসিক্তম পাখোকপিয়  
তাদা । তাদখোইগী তাদা তোমালনা লেংবা রাগি অতুগহনি,  
চপমারৈ হাইবা রাইমা ।”

চন্দ্রাভূনা অতু হাইরগা মপুক্রিমা খঞ্জরমী—মহাকী পুক্রিগী  
রাগি লাইরিক অসিনা হাইরগনি ।

চাওবনা কগনি পাজগে হাইরগা লৈহোরে । লাইরিকশিং  
অতুনদি ইংরেজী লোন্দা ইবনিনা অতুগা মহাক্রদি ইংরেজী মনা মতা  
হৈতবা নিপানিমা লাইরিক পাবদি ধমখতুনা অনিহুগী মরক্তা  
করহুনা উপস্তান-তুনো হাইবা খংলমদরে । অতুমকপু করিগুহা  
অনুম লৈখোকপদি কংতরে হাইতুনা লাই রাওরিবশিংদো কাক  
কাকতুনা রেংলমী ।

লাই অমরা মহাক্রা উরহদি অসিনি—মুপী অমরা লেগ্নিবা  
নিপা অমগী মখোদো খুরুমতুনা লৈরমী । নিপাহুনা মুংলিবগী  
মীনোকনা মখুংনা মুপীগী মকোস্তা নাজমী । অতুগী চেনা অমরা  
নিপাহুনা হুপীহু মখুং ওইনা কোলতুনা মখুং রেংলা মখদাংদা

লাইব্রেরি লেন্সের নিকটস্থ মণ্ডলীয়া লেন্সের। মণ্ড উৎস চাওবনী  
হাটের অর্থাৎ পোস্তমণ্ডী। মণ্ডলীয়া হাটের লেন্সের। হাটের পুস্তক  
কাউন্স হাটের। চন্দ্রাবতী মণ্ডলীয়া অর্থাৎ লাইব্রেরি হাটের—  
মণ্ডলীয়া মণ্ডলীয়া।

লাইব্রেরি লেন্সের চাক চাকের ইন্ডিয়ান হাটের চন্দ্রাবতী  
লাইব্রেরি, অর্থাৎ বা অর্থাৎ হাটের—

“লাইব্রেরি কয়লা পায়ে।”

“হেঁরা, ইবেলী, কোক ভাওস্তম করিলে ভৌবনা লাইব্রেরি  
পাশের পুস্তক চাবা পোস্ত নড়ে, লাইব্রেরি লেন্সের।”

লাইব্রেরি পাশের চাবা পায়ে ভাবনা চন্দ্রাবতী মণ্ডলীয়া হাটের।  
তদ্বারা মণ্ড হাটের ভৌবনা লাইব্রেরি হাটের হাটের।  
অর্থাৎ হাটের—

“লাইব্রেরি করি করি যেনে।”

চাওবনী লাইব্রেরি অর্থাৎ কাকচন্দ্রাবতী মণ্ডলীয়া হাটের।  
বিবা লাইব্রেরি চন্দ্রাবতী হাটের। মণ্ড হাটের চন্দ্রাবতী মণ্ডলীয়া  
চন্দ্রাবতী হাটের। হাটের হাটের। অর্থাৎ নোকের  
লাইব্রেরি হাটের—

“করে, ভাবা, ইন্ডিয়ান হাটের, চাবা হাটের।”

মণ্ডলীয়া অর্থাৎ চাবা লাইব্রেরি লাইব্রেরি অর্থাৎ কাকচন্দ্রাবতী  
হাটের চন্দ্রাবতী হাটের। অর্থাৎ হাটের হাটের।  
মণ্ডলীয়া অর্থাৎ হাটের হাটের।

অসোমবা ভোমালনা চাওবহু লাকজে হাইহুনা ভাইহি।  
চম্ভোমুনা গিঠি অমডং থানবা মী অতৈ চংপবুহি মধাক্কা চংলনা  
কগনি হাইনা থনবনা খোইরাং খোইশাওনচুনা স্বাক্কা হানা ভাই-  
চুনা লৈবদনী ভাইবা চক্কচুনা মথোমকনা চংচুনা কোইকগে  
নিংলম্মী। চম্ভোমুনা চিংবসিদি কয়ামুক কয়মগে হাইববু কীরোন  
লৈঅবা থাইদগী কবা খেংচুনা চংনিংলম্মী।

মঠো অমুম তৌমুনা চম্ভোমুগা চাওবগনা হারি মংভাইনা  
খারিঙেদা তোমাল লাকলে। মী লাকই হাইহুনা চম্ভোমুনা  
খোরকপনা তোমাল ভাইবহুনা কোলন্দবা স্বাক্চুনা মাদোলনা  
মোড়া অমা খারহুনা ফমহলে। হিদাক ভাহক অমা হাজুগে হাইনা  
চংলগা চাওবদা তোমাল লাক্রে মপাল খোরকহু হাইনা হাইবম্মী।  
অহদনী হিদাক হান্দুনা পুথোকগা তোমালনা পিহম্মী অচুগা  
হাইবকই—

“তাবা, কদাই কদাই লেংলুরে?”

“ইবেম্মা, মরুপ-মপাং অম-নি উনবা চংলুবনি। অমুম  
লাকপনা লম্বেল খোকে হাইচুনা ইবেম্মখোইবা চংলকগনি।  
ঐখোইগী চাওবহু কদাই চংখন্ননো মুমদা মরুকাহৌজিনিনে।  
মাবু কদাইবা চংকনিকা হাইবমগে, হাইবম লাক্কাববা?”

“হাইবমদে, তাদা। ওলাই ঐখোইগীনা হিদাক ভাহক অমা  
খন্নগা চংখন্নবনি।”



## লাইরিক জেনার

চন্দ্রাঙ্গনা অশ্রুত স্নান' খোলা কনা হাইরিকি—মরা পুহোংবা  
অমা চংখি খোলা বলককখনি, অহনা কনাহতনা মালী মীনবহ  
কারিতবা লৈরমদে ।

‘ অহবনী তোমালনা দিলাক বরুগা ছংশিবনা পুন্নবা খোলা  
তনিক তনিক হাইবসুম হাইরকই— ’

‘ইবেম্মা, ঐগী লাইরিক অহবু কোলুরগা কনামিতা পাখি-  
নিঙাই লৈতহুনা তোরঙ্গরা ? ঐহু কীখনা লোইরেনে ।’

‘করিনী লৈতগবনো ? কোংবিয়ু, নহারোল ময়ান্না ভাঙ্গা  
পানিংগনি তানিংগনি । ঐদি হেক কোংবা ছমিতা অমা লৈগ-  
বোরিবনি ।’

‘এঃ, করিনী পেল তিলবা, ঐনা অমা অদামল ওইনা  
কঙগনি । ঐদি মতুদি লাইরহুনা—। হুম তোকলগে হাইররোই ।’

চন্দ্রাঙ্গনা মচিনবান্দা মোমোন মোমোন ভোরহুনা হাইরকই—  
‘করিনো হাইবিয়ুনে । কদোবিরবগে হা বোদোরঙ্গগা তোক-  
শিরবজিবো ?’

‘স্নানদি হাইনিলে, অহুনা শাওগদরা হাইহুনা কিরবনি ।’

‘করিনী শাওকদগে ? হাইবিয়ুনে ।’

‘হাইরগে অহুনি ।’

‘হাইবিয়ুনে ভালা ।’

‘ইবেম্মা, শাওবা স্নানেকো ? লাইরিকহুদি তমাইখোকনি  
ইবেম্মা লক খংনিংহুনা লাইরিকী বা পুশ্চুখনি ।’

## লৈকেসুহৃদ

অসুখী সখুক কোকুলা হাইবকই—“ইকমা, বজিলা হাই-  
ববা। ধননি, জাতি, লৈকেসুহৃদ ইবেমনি।”

সামা চিং লেমা শক বজলহুনা চম্ভাহুনা হাইবকই। জাতি  
হাইববনি স্ৰমা হুঙাইব, ইকইক কবনি। অসুখী পাক হেক  
পাঙখুম পিবদি তু-মাং য়েদবা তাগনি। স্ৰহুনা মতম কবনি  
খহুবা পিগিহু।

“য়ে: য়ে:, কৰি লৈগে ইকনদিদি, ইবেমনি, ইপা ইপু নোভা  
তাগনি, ঐ কৰিমতা য়দবা লৈতে। চাহ অমন্ত খাববু। স্ৰহু—  
কহা কুইবা খনবিগদৌরি।”

“হয়েং হেঙা পাঙ পিগরকনি, তালা।”

“সামা, হুঙাইব, ইবেমনি। বৌজিক ঐনা অসুখ কমহুনা  
লৈববদি ইবেমনি খবক স্ৰমা অমা ভোগদবা কহিবগনি। ঐ  
চংলগে, স্ৰয়েং চাঙবা খাবকে, স্ৰানা হককদবা বা হুঙাইবা  
পুৰকইকো।”

অসুখী হাইবহুনা ভোমাল চংখৰে। বৌজিক চম্ভাহু হাঙলা  
অনিচী স্ৰকো হাঙলুনা য়েৰে। ককবা হুঙা হুঙা কনপদগে  
খনবদা হারে।

চাঙবনা মী অতোপ্ণা অমা ওইববদি কৰিব লৈকবনি।  
অহুনা চাঙবনী ওইহুনা ভোমালগা হুম অমন্ত লৈমিকগনিকো  
খনববনী স্ৰহাঙ ভোমালগী ওইসিরা চাঙবনী ওইসিরা খলমদে।  
অহুগা চাঙবনী স্ৰহোলা হা স্ৰহুতা হাইববদি, স্ৰহক কোকিহুনা

মীর্জা! জামলকপা হাইবরনি চাওকবা হাইবরনি। তেইতবর  
জামলকপা খমোইকদি চাওকবা হোয়া জামলকপা।

চাওকগী মনাতা লাকগা শুক-শুকবরদুনা কররে। মাসী  
হাইবরনি উবর চাওকবা হাইবরনি—

“ইবেম্মা, কর্কিভোরো। ঐখোইগী তাকনা করি হাইবরনে।”

“তাদা, হাইবরনিউরা?”

“ইবেম্মা! হাইবরনি লৈবরদি হাইবরনি কটোরোইদবা লৈবরদি  
ইবেম্মা! হোয়া লৈবরদি য়েবদা মুঙাইভেদবা, অচুনা হাইবরনি-  
হজিরে, ঐখু খংনিংই করিগীনো হাইবা।”

“তাদনা ঐখু জামলকপা ঐখু নতনা তামল। হাগজিরে?”

“ঐগী হাইবরনি খলু ইবেম্মা। ইবেম্মা হাইবরনি ঐখু  
য়েচুনা লৈবা জামলকপা।”

“তাদা, ঐ আসি মহাকী ওইনিংই ওইনি দে হাইবরনি হাইবর  
পাও পিগে হাইবরনি। পাও লৌবদি তাকবা খারকনি হাইবরনি।”

“কৈ, কর্কিনোগে য়ালা কবা হানি। মটুগীকমকচিত্তভোরি-  
বদি করিগীনো। অতোপপা ইবেম্মা খমোইনা তাবা অমা—”

“লৈ, ঐখোই অনিদি খংলকদি। মহাকু হাইবরনি ঐখু  
হাইবরনি।”

“অচুদি য়ালা করবা পোংনি। মহাকী হাইবরনি ইবেম্মা  
হোককপা করিগী য়ালা করবা করিগী। অচুদি শরকপুদি  
যশানা মখোংনা খোংনা লাকবা নী অগী। মপুদি খুবনবদি

লৈকে হাঁহিলে,

কহা। হারো, ঐ সৌভিক পাণ্ড পুত্ৰনা চংখরগে। অহু ওইরবদি  
খেনো বহুতকই হাইত্ৰনা মপুনা মনাইবু চৈবহু ভসিদি ইবেম্মনা  
কোকহল্লগদি।”

“করিনোনে, তাদা ? মনাপুনিপাবু মনাইদোম। শিভল্লবক।”

“ইবেম্মা, ঐহাক মনাপু নভে। লাইরবা শিতং-পাতংপা  
মচানিনা মীশী মমুমদা মীনাই শাহুনা লৈবদি।”

হাইহে অসি ভাবনা বহুনা মকোতা ভাবকপণ্ডম ‘ওঃ’ হাইমা  
লাভকলা লৈপাকপণ্ডা তুখথরে। চাওবস ইডক ওরুহনা কোন-  
খংতুনা লৌরাইদা অর কাহা লাকরম্মী। হাইহাক লৈরগা জাম  
ভারত্ৰনা চাওবরোমদা কনবিমু হাইবা মিংয়েমো য়েলত্ৰনা  
লৈরম্মী।

অহুদগী চাওবনা হাইরকই—“ইবেম্মা, কমুংদা পোখারবনা  
কংলোইবরা ?”

“তাদা, ঐ করিমু ভোদে।”

“করি ভোরবগে ভোরিবা মতোসিব ? ঐদি মকম অমতা  
খংবরে।”

“তাদা, নংবুনি ঐনা ধরাইমা ভাবদি।”

“অহুবু মীনাই মচানি ঐদি, অহুগা তাদগী কা-দা ঐমা য়েংপাস  
রাবা নভে। অহুগা লাইরিক হৈওবা তুখিং কাওত্ৰা করিমতা  
খংবিদবরা জীবদি। ইবেম্মগুহী লাইরিক হৈবী জাম লৈরবীনা  
সেবা ভৌবদা মতিকচাবা নভে।”

“করি জানো তাদা, মুংশিবু মঠেনা বল ওমবা রাবরা ?  
লাইব্রিক, জ্ঞান হাইবহুদি মুংশিবগা চাংদরবদি স্বর্গগা পাতালগা  
বেদবগবনি । লাইব্রিক মুংশিবা বংদরা, লাইব্রিক হৈতবদি  
মুংশিবা বাদরা ।”

“ইবেম্মা, নংনা ঐবু মুংশিবগী হাইবনি । অহু বী থাইনা  
ভারবদি নংবু অঙাওবনি হাইগনি ।”

“মহুনি ঐনা পামজবা । রাধাগুং ওঙবা, রাধাগুং ইকাই-  
ইকি ণানোকপা, রাধাগুং অহল-লমরা চৈবা কৌদবা অহুদনা  
মুংশিবা মপুং কাবনি, মহুতনা কৃক কংবনি ।”

“ইবেম্মা, ঐখোই লাইব্রিক কৃক ওইবা দাদে ।”

“অহুতু তাদা, ঐবু মুংশিদরা ?

“রাগা মুংশি । মুংশি হাইবগীদমক রা অমুক রাগা ঙাংলিবনি  
তারিবনি ।”

“অহুদি ঐগী লিংবদি কাইহনগহুদনা ?”

“ইবেম্মা কাইহনবা ভারে । হারোগহু । নংনা ঐবু মুংশিবদি  
ঐনা হাইবদি রাঙ ।”

মপি তারহুনা হিক হিক লাঙনা কলুনা চন্দ্রাচুনা লৈবগী অহুগা  
চাওবনা শুকধরহুনা মগী কৌভরহু বেংলগী । অহুদগী চন্দ্রাচুনা  
হাইবকই—“তাদা, অহুদি নংনা লিংবা থুংলো, মঙোন্দা—”

“ঐনা শোইদনা পাও গিরবনি । হুম্, ঐনা নংবু পুহুনা

**Abstract**

চন্দ্রকান্তি, ইন্দ্রকান্তি, কান্তি, ব্রহ্মকান্তি, কলিকান্তি, রত্নকান্তি এবং  
জলিকান্তি নামে চন্দ্রকান্তি।”

"ভাৱা, মানৱ, নিঃস্বৰ্গ, ধূংসৱ, ভৌগবিক, নানা, পোহণ, বোকাইয়ে-।"

অগ্নি হাইনস্‌ফুনা মকি-মরোল শেংচলফুনা চফাফুনা মখেইফি  
 লম্বুর। ফোফালফা, চাওবকু ফেপে ফেরদা ফোফা-ফাওবকফনা  
 শাও-লাকফা ইক-ফরমলে। চাওবকা ইফুনা চংফে। ফোফালফা  
 ফোফাফুনা-ফাফি-ফাওফোফো। অফনা অফনা ফলাইফী-ফাফ-ফোফোফা  
 ফম্বফে। চাওবনা ফোফিল ফপাফা ফুফুনা ফারফফী ফোফাইফুনা  
 ফোফফা ফাইফে—

“তাহা, ইষ্টম-সি উল্লিখিত।” “অষ্টম-সি উল্লিখিত।”  
 রোমক। তদন্তনুনা - “ইষ্টম। ইষ্টম মনুষ্য।”  
 কলিঙ্গ। “ইষ্টম। ইষ্টম মনুষ্য।”

চন্দ্রাবতী যুক হোগেন্দ্রনা ইন্দ্রনা চন্দ্রাবতী। ভৌমালী  
মোমোন মোমোন মোমোন মমোইনী মমোইনী ইন্দ্রনা ইন্দ্রনা চন্দ্রাবতী।  
মমোইনী মমোইনী মমোইনী মমোইনী মমোইনী মমোইনী মমোইনী  
ভৌমালী মোমোন মোমোন মোমোন। অমোইনী চন্দ্রাবতী  
চন্দ্রাবতী।

তোমার জন্য লোকসংস্কার। একলে, একলে: হাইদ্রাবাদ। - চন্দ্র-  
জনা। অতীত: হাইদ্রাবাদ। - হাইদ্রাবাদ, এই হল। অতীত: হাইদ্রাবাদ। -  
হাইদ্রাবাদ: হাইদ্রাবাদ। - হাইদ্রাবাদ, হাইদ্রাবাদ।